

كتاب
التحرير

الطيف الكبرى

محمد بن سعد
كاتب الواقدي



أول تاريخ وتوم للعرب

Sp
S
S
P

على وعندكم عطاء (بالخلاصة أيضاً) - ص ٢٧
فندوق : و ، (س) « فنول » .

ص ١٣١ - ١٢ أسنة تبتعون : و ، (س)
« أسنة تبتعون » (دون نقطة الأول) (الأرزق /
تحقيق فيستنفذ ص ٢٩٥ « تبتعون » وكذا لدى
ابن سعد ح ٤ ق ١ ص ١٦ س ١ (أسفل) - ص ١٦
من أن تسيل الخ : رعاتشيرا لكلمات عن عمد إلى

٢٩٦٦ ٢٩٦٦ ٢٩٦٦ ٢٩٦٦ ٢٩٦٦

ومؤكد أن « لبن » « عسل » هنا اختصار لما
ورد في سورة ٤٧ « محمد » آية ١٥ « فيها ...
وأنا من لبن ... وأنا من خمرة ... وأنا من
من عسل » . وورد لدى الأرزق « شعابنا »
(ص ٢٩٦ ص ٢) ولدى ابن سعد ح ٤ ق ١ ص ١٧
ص ٣ « فما يصرق أن سقايتها جرت على لبنا »
- ص ١٩ يغليكم : المراد بنو عبد المطلب .
راجع الواقدي / فيلهاوزن ص ٤٣٠ - ص ٢٦
تقصص : بالنهاية « خطيبهم على راحته وأنها
لتقصص بحرنا أراد شدة المضغ وضم بعض
الأسنان على البعض وقيل قصع الجرة خروجها
من الجوف إلى الشدق ومتابعة بعضها بعضاً ،
ولما تفعل الناقة ذلك إذا كانت مطمئنة وإذا
خافت شيئاً لم تخرجها » - ص ٢٨ إلا : غالباً

الترجمة : « أوتينا نفيس لبنا وملا »
وقد نص على هذه الملاحظة فيفسا المستشرق فيللم
برينوس Geseus بالمعجم العبري تحت ماد
٢٩٦٦ ٢٩٦٦ ٢٩٦٦ ٢٩٦٦ ٢٩٦٦
(عسل) حيث قال : ورد مكانة لنص التوراة (أي
المذكور هنا) لدى ابن سعد ح ٤ ق ١ ص ١٣١ س ١٦ (وهو
نصنا هذا) وراجع أيضاً سورة ٤٧ آية ١٥ . أما الواضع
التي ورد بها النص العبري بالتوراة فهي : الخروج
اصحاح ٢ آية ٨ ، اصحاح ١٣ آية ٥ ، لاويين ٢٠ آية ٢٤ ،
عدد : اصحاح ١٣ آية ٣٨ ، اصحاح ١٤ آية ٨ ، تثنية :
اصحاح ٦ آية ٤٤ (موني)

قبل « وأن » انظر معجم الطبري تحت (إلا)
- وإن الولد للفراسخ : راجع معجم الطبري
تحت (حجر) .

ص ١٣٢ - ٣ الغاز : انظر المشبه ص ٣٨٢ ،
التحفة ص ٨٨ - ص ١٠ نبيطه بن شريطه :
راجع عن هذا الرواية ما جاء لدى هاريمان في
كتابه : الطبقة الأولى من الرواة بالمسند ص ٢٤
Hartmann, Die Tradenten erster Schicht
im Musnad p. 24 (Separat Abzug)

- ص ١٢ رجل : و ، (س) بمسند أحمد ح ٤
ص ٣٠٥ « فوضعت يدي على كاتف أبي » ،
راجع أيضاً « الاصابة » ح ١ ص ٤١٢ . وقرأت
« رجل » تساوفاً مع « يدي » الواردة بالمسند
والاصابة . ولما كان الواردة بالمخطوطات « عاتني » لذا
وجب أن تكون « رجل » مثني أيضاً - ص ١٧
جبر : و ، (س) « جبر » انظر التقريب (تحت)
« ربيعة بن كلثوم بن جبر » - « أقرأ عن « أبي
غادية » بأسد الذابة ح ٥ ص ٢٩٧ حيث يرد
اسمه غالباً « أبو العادية » - ص ٢١ نرجع :
مسند أحمد ح ٥ ص ٦٨ « نرجعوا » - ص ٢٣
الحديث التالي ورد بروايات مختلفة لدى ابن
سعد ح ٨ ص ٢٢٤ ، المسند ح ٦ ص ٤٠٧ .

ص ١٣٣ - ٤ فتفتحت : في مسند أحمد ح ٤
ص ٦١ « فتفتحت إجماع أهل منى حتى سمعوه
منازلهم » - ص ٦ « فقال - ص ١٢ « تعلبونهم »
في جميع النسخ « تعلبونهم » وقد احتفظ
بها المحقق - ورفضتها طبعة التحرير . وعلل
المحقق احتفاظه بها بقوله إن ابن سعد كثيراً ما
يستعمل في مثل هذه الأحوال الأفعال الخمسة

لأحلك» - س ٢٥ من التي : مسند أحمد
«منيا» ، النهاية تحت (منا) ، وكذلك
تكرر في الحديث ذكر النبي بالتشديد وهو ماء
الرجل وقد منى الرجل وأمنى واستمنى إذا
استدعى خروج المني - س ٢٦ لأحلك :
المسند وأحلك - س ٢٦ ولو كنت الخ :
(ترجمة للعبارة بالألمانية) - س ٢٨ فأهد :
المسند «فأهد» :

ص ١٣٥ س ٦ من سورة «المائدة» آية ٣ -
س ٨ منار : بالنهاية تحت (نور) تفسيراً
للك «منار جمع منارة وهي العلامة تجعل
بين الحقلين» - س ١٢ و«ماني» (دون نقط،
الأول) ، من «ثمانية» - س ١٣ الجر :
جمع «جرير» ، وشرح «النهاية» «جعل من
أدم نحو الزمام» ، وتقول «تور» Dozy الجمع
«جر» عن الكامل للمبرد - عبد الله : هو
«عبد الله بن جهم» .

ص ١٣٣ س ٢ انظري : البخاري (باب
العمرة ح ٨) - ورد لديه «انتظري» - س ٣
القينا : البخاري «اثني» - ولكنها ليس
ثمة ما تعود عليه الهاء هنا . «لصبك يوضحها
القسطاني بقوله : «لصبك لما في إنفاق المال
في الطاعات من الفضل وقمع النفس عن
شهواتها من المشقة» - س ١٠ فأغر : كذا
بوضوح في و . أما الحلبي ح ٣ ص ٢٢٩ س ١٦
مورد لديه «فاغر» - س ١٢ بدئ : الحلبي

مشقة النون قبل الضائفة المتصلة - راجع
التعليق على ص ٣ - س ١٩ - س ١٤ ردف :
الطبري ح ٣ ص ٢٣٩٩ ورد لديه «ردف» في
رواية مشابهة ، وورد في مسند أحمد ح ٣
ص ٨٥ «ردف» أيضاً - س ٢١ رجب مصر :
انظر يلهاوزن في كتابه «بقايا الوثنية العربية»
ص ٩٧ - Reste p. 97 - س ٢٦ أليست الخ .
ص ١٣٤ س ٢ أوعى : كذا مسند أحمد
ص ٣٧ ، وليس من الواضح إن كانت
قراءة و . (س) «أوعى» أو «أوعى» ولو
كانت الأولى لا تنظم بمعناها السياق أيضاً ؛
راجع معجم الطبري تحت دعا . ولكن «أوعى»
أكثر مناسبة هنا ؛ راجع بالنهاية تحت وعى :
«فلان أوعى من فلان أي . أحفظ» وأنهم
س ٣ : قد كان ذلك الخ : (شرح للعبارة
بالألمانية) - س ٦ يحججون الخ : (ترجمة للعبارة
بالألمانية) - س ١٥ يصومون : المتوقع أن يقال
هنا «يصومون» . انظر التعليق على ص ١٣٣
ص ١٢ - س ١٩ إنها : أي أيام التشريق -
س ٢٦ أصحاب : أي (نحن الصحابة) ، وكذا
ورد مسند أحمد ح ٣ ص ٣١٧ «أهلنا أصحاب
النبي» - س ٢٢ (ترجمة للعبارة باللغة الألمانية) -
س ٢٤ فنروح : مسند أحمد ح ٣ ص ٣١٧
ورد به «فيروح إلى منى ناس» - ومذاكيرنا
إلخ : ورد لدى البخاري (باب العمرة ح ٦
ص ٢) «فقالوا نطلق إلى منى وذكر أحدنا
يقطر بيلغ النبي فقال لو استقبلت من أمرى
ما استبذرت ما أهديت ولولا أن معي الهدى

بالموضع المذكور آنفاً بدأ به وجهه ، ابن هشام ص ٩٩٩ (أقبل) «ابتدى به» ، الطبرى ج ١ ص ١٧٩٥ س ١٣ «بتدى وجهه» - س ١٨ الحريش ، كذلك أيضاً ، وخلافاً لذلك ورد لدى ابن سعد ج ٣ ص ٢٠ «الحريش» في جميع النسخ وقد احتفظت بها فلم أغيرها. وانظر في القراءتين كليهما المشبه ص ١٥٨ ملحوظة ٢- س ٢٢ أمارق : الحلبي «تأمرى» ولكن في س ٢٣ أيضاً «إمارق أباه» أى على كونها مصدراً للفعل المضعف (وزن فتل) ولدى ابن هشام ص ١٠٠٧ س ١ «إمارة أبيه» - س ٢٤ «إن كان» (شرح للعبارة بالألمانية) . والمتوقع هنا «وأنه» ولكن ورد كذلك لدى الديار بكرى ج ١ ص ١٧٢ س ٣ «وإن كان» . ولدى البخارى (المغازى : باب بعث أسامة) «وإن هذا لمن أحب الناس إلى بعده» وفي الحديث الذى يليه «وإن كان أبوه لمن أحب الناس إلى وإن هذا لمن أحب الناس إلى بعده» وربما كان هذا هو أصل العبارة . وراجع ما ورد لدى لين Lane تحت (إن) ص ١٠٧ عن «إن» عندما يأتى بعدها «ل» وكيف أنها تكون بمعنى «أن» .

ص ١٣٧ س ١ اشتد برسوك : و «استد» أى بليتين رسول الله . الحلبي ج ٣ ص ٢٣٠ س ١٦

«اشتد على رسول الله وجهه» ، الديار بكرى «برسوك» ، وابن هشام ص ١٠٠٧ س ٢ «واستعز برسوك الله وجهه» - س ٢ «لدوه» انظر لدى ابن هشام ص ١٠٠٧ «شأن اللدود» يبدو أن العلاج مأخوذ من الحبشة - الواقدي / فيلهاوزن ص ٤٣٤ : تعليق ٢ ورد لديه أن محمدا مات «اليوم الذى ولدوه فيه» وطبقا للروايات المعروفة فإن محمداً ولد يوم ١٢ من ربيع الأول (انظر كاتباتى بالحواليات ج ١ ص ١٤٩ Caetanr Annali I P. 149) وبذلك يكون التاريخ صحيحا (انظر كاتباتى بالحواليات أيضا ج ٢ ص ٥٠٣) ولكن «ولدوه» لا يمكن أن تكون صحيحة مطقة - س ١١ الجرف : انظر ما جاء عن ذلك لدى كاتباتى بالحواليات ج ٢ ص ٤٩٣ فقرة ٥ تعليق ٢ - س ١٣ إلى بيت الخ : احدى بعبارة أوضح «أن يذهب باللواء إلى بيت أسامة وأن عفى أسامة لما أمر به» - س ١٧ ابني : راجع دى خويه مذكرات عن فتح سوريا ص ١٨ de Goeje, Mémoire sur la conquête de la Syrie.

وكاتباتى بالحواليات ج ٢ ص ٤٩١ - س ١٩ أعاصير : الواقدي / فيلهاوزن ص ٤٣٥ ملحوظة ١ «أعاص» والجمع «دخاخين» ورد لدى دوزى Dozy - س ٢١ سبعة : اسم لفرس ورد أيضا بالنهاية تحت (سبح) يوسف هوروفتسى

(تم التعليق على القسم الأول)

القسم الثانى

المخطوطات

- و = مخطوط الدار الهندية بلندن
س = شيرنجر ١٠٣ ، مخطوط المكتبة الملكية ببرلين
١ = مخطوط رقم ١٦١٢ بمكتبة ولى الدين افندى بالقسطنطينية

المراجع واسماؤها المختصرة

- | | |
|---------------------|---|
| ١ - البخارى | ١ : الصحيح ، القاهرة ، طبعة الميمونية سنة ١٢٠٩ هـ (أربعة اجزاء) |
| ٢ - الحلبى | ٢ : كتاب انسان العيون فى سيرة الامين والمؤمن لعل بن برهان الدين الحلبى . القاهرة المطبعة الاميرية سنة ١٣٠٨ هـ (ثلاثة اجزاء) |
| ٣ - الخميس | ٣ : تاريخ الخميس فى احوال نفس نفيس لحسين بن محمد الديار بكى . القاهرة ١٢٨٣ (جزاء) |
| ٤ - الخلاصة | ٤ : خلاصة تهذيب الكمال فى اسماء الرجال لاحمد بن عبيد الله الحزرجى . القاهرة المطبعة الخيرية ١٢٢٢ هـ |
| ٥ - الحفاظ | ٥ : كتاب تذكرة الحفاظ لشمس الدين الذهبي . حيدر اباد (دون ذكر لتاريخ الطبع) أربعة اجزاء |
| ٦ - ابن ماجه | ٦ : السنن . دلهى (دون ذكر لتاريخ الطبع) ٣٣٢ صفحة (قطع كبير) |
| ٧ - الاصابة | ٧ : كتاب الاصابة فى تمييز الصحابة لابن حجر . كلكتا ١٨٥٦-١٨٧٣ أربعة اجزاء |
| ٨ - كنز العمال | ٨ : كنز العمال فى سنن الاقوال والافعال لعلى الدين بن الحسام . حيدر اباد ١٣١٤ هـ ثمانية اجزاء (قطع كبير) |
| ٩ - المواهب | ٩ : المواهب اللدنية فى المنح المحمدية لاحمد بن محمد القسطلانى ، القاهرة ١٢٨٧ جزاء |
| ١٠ - مشكاة المصابيح | ١٠ : مجموعة مشكاة المصابيح . دلهى ١٣١٥ (قطع كبير) |
| ١١ - الميزان | ١١ : ميزان الاعتدال فى نقد الرجال لشمس الدين الذهبي . القاهرة ١٣٢٥ (ثلاثة اجزاء) |
| ١٢ - مسلم | ١٢ : صحيح مسلم مطبوع بهامش شرح القسطلانى على البخارى ، بولاق ١٣٠٣ (الطبعة السادسة) عشرة اجزاء (قطع كبير) |
| ١٣ - مسند احمد | ١٣ : مسند الامام احمد بن محمد بن حنبل . القاهرة ١٢١٣ هـ ستة اجزاء |
| ١٤ - المشتبه | ١٤ : المشتبه للذهبي تحقيق ب دى يونج . لندن ١٨٨١ |
| ١٥ - النمائى | ١٥ : سنن النمائى ، لاحمد بن شعيب بن على النمائى . القاهرة ط الميمونية ١٣١٢ هـ (جزاء) |
| ١٦ - النواوى | ١٦ : كتاب تهذيب الاسماء لآبى ذكريا يحيى النواوى تحقيق فيستنفلد جوتنجن ١٨٤٢ - ١٨٤٧ |
| ١٧ - النهاية | ١٧ : النهاية فى غريب الحديث لابن الاثير ، القاهرة ، المطبعة العثمانية ١٣١١ هـ أربعة اجزاء |

- ١٨ - دراسات ساخاو : دراسات لتاريخ الرواية القديم عند العرب لأدوارد ساخاو .
برلين ١٩٠٤ طبعة خاصة منتجة من أبحاث ظهرت بمجلة معهد
اللغات الشرقية ببرلين . السنة السابعة الجزء الثاني
- ١٩ - السهمودي : خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى لعل نور الدين السهمودي
ببلاق سنة ١٢٨٥ هـ
- ٢٠ - الطبرى : تاريخ الطبرى ليدن ١٨٨٤ - ١٩٠١
- ٢١ - التجريد : تجريد أسماء الصحابة لشمس الدين الذهبى . حيدرآباد
١٣١٥ هـ جزءان .
- ٢٢ - التهذيب : تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى ، حيدرآباد ١٣٢٥-١٩٢٧
٢ : جزء
- ٢٣ - التقريب : تقريب التهذيب لابن حجر العسقلانى . دلهى ١٢٩٠
- ٢٤ - الترمذى : سنن الترمذى . دلهى ١٣١٥ جزءان (قطع كبير)
- ٢٥ - التحفة : تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة ، تحقيق توماس مكن .
ليدن ١٩٠٥
- ٢٦ - أسد الغابة : أسد الغابة فى معر الصحابة لابن الأثير . القاهرة ، المطبعة
الوحيية ١٢٨٠ هـ خمسة أجزاء .

التحقيق

ص ٢ - ص ٣ لا تبيكي : الأصل «لاتبكين»
- ص ٥ انظر عن تفصيل اليمن ما جاء لدى
الترمذى بالمناقب الفصل ٦١ والمشكاة بمناقب
اليمن - ص ٧ ابن شهاب : هو « محمد بن
مسلم بن عبيد الله بن سهاب الزهرى »
ت ١٢٤ - تابع الوحى : أى أن الله تابع
لرسال الوحى من آن إلى آخر إلى النبى .
وراجع ما جاء عن استعمال صيغة فاعل من
تبع استعمالا منعليا لدى تولدكه بكتابه عن
القواعد النحوية للغة العربية القديمة (تقرير
الأكاديمية القيسرية للعلوم بقينا مجلد ٤٤
جز ٢٤) ص ٢٦ وما يليها . وقد لفت المؤلف
فى خطاب لما ورد بالجمهرة ص ١٥٧ س ١٥٠ .
وأكثر من هذا استعمالا قول القائل «تابع
الوحى» . انظر مثلا صحيح مسلم بهامش
القسطلانى ص ٢٤ ، وكذا المواضع الى
وردت بتاريخ القرآن لتولدكه وشفالى ص ٦٩
تعليق ٣ استشهادا على ذلك - ص ٩ وهيب :
هو « وهيب بن خالد الباهلى » ت ١٦٥ (التذكرة
١٥ ص ٢١٣) - أيوب : هو فبا أرجح «أيوب
ابن أئى تميم السخيتانى» ت ١٣١ - ص ١١
يتنازعون : بدلا من «يتنازعونى» وكثيراً
ما ترد هذ الصيغة المختصرة بالخطوط ،
والأرجح أنها كانت أكثر استعمالا من الصيغة
غير المختصرة - ص ١٥ الأوزاعى : هو - كما
ورد بالتذكرة ١٥ ص ١٦٠ - «عبد الرحمن

ص ١ - راجع الأحاديث الواردة فى
هذا الفصل وبكتب التفسير وخاصة تفسير
الطبرى - ص ٢ فحبة : هو «شعبة بن الحجاج»
الذى ورد ذكره بتذكرة الحفاظ ١٥ ص ١٧٤
ص ٦ وتوفى سنة ١٦٠ هـ - ص ٣ أبو إسحاق :
هو «السببى عمرو بن عبد الله الهمداني
الكوفي ت ١٢٧ هـ . نقلنا عن التذكرة ١٥
ص ١٠١ - أبو عبيدة : ربما كان المحدث
الذى ورد ذكره لدى ابن سعد بالطبقات ٦٦
ص ١٤٦ ، والذى يدعى جده مسعود (ت ٨١ هـ
كما ورد بالخلاصة والتقريب) - ص ٥ سورة ١١٠
«الفتح» - ص ٧ عوف : هو «عوف بن أبى
جميلة العبدى» ت ١٤٧ هـ (انظر النووى
ص ٤٨٩) - الحسن : هو «الحسن البصرى»
ت ١١٠ هـ (الذوى بنفس الصفحة) - ص ١٠
إسرائيل : هو «إسرائيل بن يونس» ت
١٦٢ هـ (طبقات ابن سعد ٦ ص ٢٦٠) -
جابر : هو «جابر بن يزيد الجعفى» ت ١٢٨
فما أرجح - عون : لعله «عون بن عبد الله بن
عذبة بن مسعود الهللى أبو عبد الله الكوفى»
ت ١٢٠ هـ (الخلاصة) - ص ١٣ عامر : هو
«عامر بن شراحيل الشيبى» ت ١٠٣ هـ
(النووى ص ٥٤٧ س ١) - مسروق : هو
«مسروق بن الأجدع» ت ٦٣ هـ . وورد بتذكرة
الحفاظ أنه كان ربيب عائشة - ص ١٥ وما يليه
ورد الخبر على خلاف الرواية بمسند أحمد
٦٥ ص ١٨٤ س ٣٥ .

ابن عمرو ت ١٥٧ هـ - ١٧٠ اقتادا ١ هـ
السروج ، ويعني جالسين عليها - والأسهل
القراءة الواردة في س ١٨ «أفتادا» أى جماعات
وورد الأمر معكوسا باللسان ولعله الصحيح
فقد نسب راعة «افتادا» إلى وائلة - س ٢٢
غالب ١ هو - كما ورد بالخلاصة والميزان
ح ٢٢ رقم ٢٥٥٦ - «ثالب بن خطاف أبو
سليان البصرى» - س ٢٣ وما يليه «تحدثوا
ويحدث ١» ولعل الصواب «تحدثوا
ويحدث» وقد أحمل الحلبي الشكل (ح ٣)
ص ٣٧٣ (س ٢٤) إذا : بالخطوط «من»
وكتب فونها «ذا» - س ٢٦ عطية ١ هو
«عطية بن سعد بن جنادة العوفي» ت ١١١
(ابن سعد ح ٢١٢ ، الطبرى ح ٣ ص ٢٤٩٤
الخ) - س ٢٨ راجع مسلم ، الفضائل فصل ٤٣
(القسطلاني ح ٩ ص ٢٨٤) والمثناة بمناقب
أهل البيت الفصل «قرة» ٦ .

ص ٣ س ١ اللطيف الخبير ١ هو الله .
راجع سورة ٦ «الأنعام» آية ١٠٣ ، سورة ٦٧
«الملك» آية ٤ - س ٥ ، أبو حصين ١
وليس بضم الحاء ، هو - كما في التحفة
والخلاصة - عثمان بن عاصم الأسدي ، ت
١٢٨ هـ - أبو صالح ١ لم أستطع الاختداء إليه .
راجع ما جاء لدى ادوارد ساخاو بالطبقات
ح ٣ ق ١ ص ١٧٨ س ٢٤ وما يليه - س ٥ -
ورد حديث مشابه لذلك بمسند أحمد ح ٢

ص ٣٣٦ س ٩ (أسفل) ، ابن سعد ح ١٧
ص ١٤ وما يليه «كتاب الخميس» بما ورد عن
السنة العاشرة بفصل «سره صلح إلى فاطمة»
- س ٧ عرضه : بالأصل «عرض» وفوقها
«ضه» - س ٨ لم أعثر على من يدعى «يحيى»
إلا بالميزان ولكن دون ترجمة - س ٩ ابن
عوف : هو - على الأرجح - وعبد الله بن عوف
ابن أروطبان المزني ت ١٥١ هـ . وهذا بالنسبة
لما ورد في ص ١٠١ س ١٦ ، ص ١٠٧ س ٥
إذ أن الرجلين اللذين ورد ذكرهما بهذين
الموضعين أى إسمايل (أبو عليه) وإسحق
الأزرق قد رويا عنه الحديث . راجع تذكرة
الحفاظ ح ١ ص ١٤٠ ، والنووى ص ١٥٦ ،
والخلاصة - س ١٢ محمد بن إسحاق ١ هو
العالم المشهور صاحب السيرة المشهورة كما
نجدها مروية لدى ابن هشام . وقد ورد
ذكره في هذا الجزء . من طبقات ابن سعد
خمس مرات فقط . راجع يوليوس فيلهاوزن
بالتلخيص ح ٤ ص ٨٨ (Skizzn)

س ١٧ - ٢٣ ورد الخبر لدى البخارى في كتاب
بدء الوحي وكتاب الصوم الفصل الثامن
وفضائل القرآن بالفصل السابع ، وكذلك
لدى مسلم بالفضائل الفصل ١٢ والفصل ٥٢
(القسطلاني ح ٩ ص ١٦٢ ، ص ٣٣٧) - س ١٧
يحيى بن عباد ١ لم يرد ذكره بدراسات
ساخاو ص ٥ وما يليها ضمن التراجم . يمكن

أن يكون هذا الرواية هو نفس الرواية الذي ذكر بالتقريب والخلاصة ، والذي يدعى «الضبي» ت ١٩٦ هـ ، وهذا مؤكد بالنسبة لما ورد في ص ٨٣ س ١٢ ، ص ٧٢ س ٩-١٠ س ٢٦ المسعودي : هو «عبد الرحمن بن عبد الله بن هبة» .

ص ٤ س ٢ عبد الله : هو «عبد الله بن مسعود» . راجع النووى ص ٣٧٢ حيث ورد الخبر - س ٣ تبليغه : في ص ١٠٤ س ٨ تبليغه ، وكذا مسلم بالقضائل ، الفصل ٥٧ (القسطاني ح ٩ ص ٣٤٨ وما يليها) ، النووى - س ٧ س ١ : جميع الروايات المعروفة لدى «سحر» بالبهاء للمجهول - حتى كان يخيل إليه : البخارى / الطب ، فصل ٤٧ فقرة ٢ ، مسلم / طب ، فصل ٢ (سحر) والقسطاني ح ٩ ص ١٩ «حتى كان رسول الله يخيل إليه» وكذلك البخارى بنفس الباب ، فصل ٥٠ ، والمشكاة / المغازى فصل أول فقرة ٢٤ «حتى إنه يخيل إليه» وبالخميس / فصل «سحر النبي» بأحداث السنة السابعة «حتى إن كان ليخيل إليه» ، وبالبخارى بنفس الباب أيضا / الفصل ٩ فقرة ٢ «حتى كان يرى» - س ١١ في مشطه : وكذا البخارى والمشكاة بنفس الموضعين السابقين وبالخميس «مشط» وكتب قبلها «عما» بدلا من «وما» - ومشاطة : البخارى بالفصل ٤٩ «ومشاة» - وجب :

كتب موقعها بالمخطوط «جف» ، ووردت القراءتان بالنهاية ، وجاءت القراءة الأولى مقط. لدى البخارى والمشكاة والخميس والثانية لدى مسلم - ذى ذروان : البخارى الفصل ٥٠ ، ومسلم «بشر ذى ذروان» ، وورد لدى البخارى الفصل ٤٧ ، ٤٩ والمشكاة «بشر ذروان» وثمة قراءات أخرى وردت بالعقد ط القاهرة ١٣٠٥ س ٣- ص ٢٨٨ . راجع أيضا ياقوت معجم البلدان - س ١٣ فأنخرجه : البخارى / فصل ٥٠ «أنأخرجه» وفصل ٤٧ «أفلا استخرجه» ، فصل ٤٩ «أفلا أى تنشرت» ومسلم «أفلا احرقته» - س ١٥ ابن لهيعة : واسمه عبد الله ت ١٧٤ (كما جاء لدى النووى ص ٣٦٤ وما يليها) - عمر : هو «عمر بن عبد الله الملقب أبو حفص ت ١٤٥ هـ - س ١٧ فاعترف : راجع ابن هشام ص ٧٦٥ س ٢ - س ١٩ أبو مروان : لم أهتم إلى هذا الرواية ولم يرد ذكره ضمن من يطلق عليهم هذا الاسم بالميزان أو التقريب أو الخلاصة - إسحاق : هو كما ورد في ص ١٣٠ س ٢٢ «إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة» ت ١٤٤ هـ - س ٢٠ عمر بن الحكم : أرجح أنه «عمر ابن الحكم بن ثوبان أبو حفص الملقب» ت ١١٠ هـ (كذا بالخلاصة) أما ابن سعد ح ٢٠٧ فذكر أنه توفي سنة ١١٧ هـ - س ٢٤ أبا الأعصم : إذا كانت القراءة صحيحة

وجب أن نعتقد أن لبيد بن أعسم كان لديه ولد يدعى «أعسم» أيضا - من ٢٥ قلم نصنع شيئا : الخميس «يصنع» وهذا ضيف.

من س. ه. فخرج : Chr. Saouk Hyrgonje :
كريستوف سنوك هيرجروني لفته
نظري إلى الاستعمال الحديث
لفعل في حضور حيث يستعملون «خرج»
معنى «صعد» - من ١٥ الحارث بن قيس :
المعنى هنا هو «الزريقى» كما أن للمعنى في
من ١٩ قيس من بنى زريق - من ١٦ الصحيح
«تور» ، والأصل بالخطوط «تور» (البشر) :
- من ١٨ على : الأصل «في» وكتب فوقها «على»
وكلاهما صحيح - من ٢٠ محمد بن عبد الله :
هو المذكور في من ٢٠ من ٧ أيضا على أنه ابن
أخى الزهرى ت ١٥٧ هـ . وورد بالخلاصة أنه
روى عن عمه الزهرى ، كما ورد بالميزان
٣٠ رقم ٧٣٣ أنه أخذ رواية الواقلى - من ٢١
المنسب : هناك قرأتان لهذا الاسم : المنسب ،
والمسبب ، والأولى هي القراءة المعتادة كما ورد
بالنسخة تحقيق توماس مان من ١٠٩ - من ٢٢ لم
أتمكن من التحقق من شخص عمر بن مخص -
جويبر : جن الميزان ١٥ رقم ١٥٥٢ هو «جويبر»
ابن سعيد أبو القاسم الأزدى البلخي ، الذى
يدعى أيضا : صاحب الضحالك ١٠٥ هـ - من ٢٣
٩ وأخذ : ورد باللسان - من ٣ من ٥ «التخيد»
حسب السواحر أزواجهن عن غيرهن من
النساء : راجع ابن هشام أيضا من ٣٥٢ من ١٦

من ٦ من ١ عكر : هو فها أرجح : عكر
ابن ياسر : الذى ورد لدى ابن سعد بالطبقات
ج ٣ ق ١ من ١٧٩ أنه صرح جن بثر - من ٤٠٣
سورة ١١٣ «العلق» وسورة ١٤١ «الناس»
- من ٥ انتشار : راجع باللسان - من ٧ من ٦٥
«فلعل طبأ أصابه نشره بقل أعود هرب الناس»
- من ٧ الزم الذى ينسب إلى أحد الأتباع
أنه سحر النبي ، زم غريب لا يمكن تفسيره
إلا على أنه خطأ بالنص - من ١١ حدث :
كلنا بالشكل بالخطوة - من ١٣ أهل
المهد : هم «أهل اللغة» - السامع التصار
أو اليهود الذى ينتمى إلى أهل المهد لا ينتمى
أن يقتل - من ١٤ ابن جريج : هو - فها جاء
بتذكرة الحفاظ - من ١٥٢ ولدى النووي
وغيره - «عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج»
القرطبي الأموى ت ١٥٠ هـ (كلنا بالخلاصة)
- خطه : هو - نقلاً عن تذكرة الحفاظ -
«عطاة بن رباح» ت ١١٥ هـ - من ١٥ ابن أبي
حبيرة : هو «إبراهيم بن إسماعيل» ت ١٦٥ هـ
راجع دراسات سناخو من ١٣ وما يليها -
من ١٩ إبراهيم : هو كما في من ١٢ من ٣
«إبراهيم بن يزيد بن شريك النخعي» ت ٩٢
أو ٩٤ هـ - من ٢١ الحسن : هو «الحسن
البصرى» ت ١١٠ هـ - من ٢٢ اقرأ «أنسكوا» -
من ٤٤ وما يليه «فإن الله سيطلك» كلها في
و ، وصححت بخط قديم «سيطلك الله» :

الخطا ص ٣٧ - من ٢٥ عمر بن عقبة ؛
انظر ص ٢١ من ١٢ حيث وردت نسبته
«الليث» ولكن لم أتمكن من الاهتداء لترجمة
له - شعبة ؛ ورد اسمه بنفسه الاسناد في ص ٢١
من ١٢ حيث قيل عنه أنه «مولى ابن عباس»
توفي - فيها ورد لدى ابن سعد ص ٥٥ من ٢١٧ -
في وسطه من خلافة هشام بن عبد الملك -
ورد الخبر التالي (خني ص ٨ من ١٤) مقتضياً
بكنز الظنون ص ٤٠ رقم ١١٦٦ .

ص ٨ من ١ يطفى ؛ كُتِب بخطه قديم
بالحامش «أى لا يلبث أن يُقتل من ساعته»
- ص ١٣ بنى : فسر معناها بالنهاية فليل
معناها «فساد» . وانظر في «بنى» ما ورد
في ص ١٦ من ١٣ ومعجم الطبري . وفي رواية
أخرى بالخميس ص ٢٠ من ٥٢ (أسفل)
جاء «أنى بُغيت فيها» - من ١٦ فلم يتبع يده ؛
بالمخطوط «ببيع» بنقط الباء فقط . راجع
التعبير المعروف «وما تكاد تبعي رجلا»
وقارن أيضا ابن سعد ص ١٠٦ من ١١٧
- ص ٢١ بالقرن والثفرة ؛ و «والثفرة»
وقد فضلت «والثفرة» وهي قراءة
الواقدي / فيلهاوزن ص ٢٨١ (أعلى)
وكلنا الخميس وورد بالاصابة ص ٨٠٠
من ١١ «بالقرن» فقط . ولم يُعرف بالنهاية
في غريب الحديث على وجه التحديد ما إذا
كان المراد بكلمة قرن اسم موضع أو اسم آلة

راجع التعليق على ص ٧ من ٩ - من ٢٦ راجع
هذا القسم ص ١٧ من ٧ ، ص ٣٣ من ١٨ ،
ص ٧٠ من ٢٥ ، ص ٧٧ من ٢٧ ، ص ١٠٥
من ٢٧ ، ص ١١٦ من ١٤ . أما النورى ص ١١٥
فقد أطلق على محمد بن عمرو بن علقمة
ص ١٤٥ هـ اسم «محمد بن عروة» .

ص ٧ من ١٣ - ١٥ الخبر لا يتناسب مع
غيره هنا إذ أنه يتحدث عن مسر محمد
(طَبَّ في ص ١٥) راجع اذكر أعلاه ص ٥
من ٢٥ - من ١٤ أبو عوانة ؛ هو من ورد
ذكره بالذكرة ص ١٠ من ٢١٣ «الوضاح بن
عبد الله الشكري» ص ١٧٦ هـ - حسين ؛ هو
تقلاً عن الذكرة ص ١٠ من ١٢٨ «ابن عبد
الرحمن السلمي» ص ١٣٦ هـ - ص ١٨ أبو
الأحوص : المذكور هنا وفي كل مكان آخر
يروي عنه فيه عبد الله بن مرة هو «عوف بن
مالك بن نضلة الجشمي» الذي مات زمن
الحجاج (الخلاصة) - ص ٢١ أبو سفيان ؛
يرى سائحو في دراساته ص ١٣ من ٨ أنه
«مولى ابن أبي أحمد بن جحش» . راجع ابن
سعد ص ٢٢٦ ، والخلاصة تحت «وهب»
- من ٢٣ جابر بن عبد الله : هو - على الأرجح
- «جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام»
وإن كنت أؤكد ذلك بالنسبة لمن ورد ذكره
في ص ٧٥ من ١٩ ، ص ٨٨ من ١٠ طبقاً لما جاء
لدى النورى ص ١٨٤ وما يليها وتذكرة

وربما يرجع علم فأكند مؤلف النهاية هذا إلى أن كلمة «قرط» ترد اسم مكان أيضا وفضلا عن ذلك فإن الكثير من الأماكن التي حُجِم فيها الرسول قد ورد ذكرها . وتفسير على سبيل المثال إلى ابن سعد ٨ ص ٩٦ س ٢٤ (وما يليه) . والبخارى بكتاب الحج في فصل ١٩١ «بالقاحة» ويكتاب الطب في فصل ١٤ «بلحى جمل» وكذلك نجد أن «الشفرة» موضع تردد ورود ذكره بسيرة الرسول (راجع الواقدي)

ص ٩ س ٣ ابن أبي حلقمة : هو وحلقمة ابن أبي حلقمة . راجع ص ٣٠ س ١٧ بهذا القسم وكذا ٨ ص ٣٦٠ واسم أبيه نقلا عن التفریب «بلال» وكان مولد لعائشة . وكانت أمه «ترجانة» كذلك جارية لعائشة ، كما كما أنها روت عنها الحديث . ص ٤ - ٧ وردت روایات أخرى مخالفة في اللفظ لعله بمسند أحمد ٦ ص ٩٢ - ٨ ص راجع ما ورد عن «محمد بن الصباح» في ص ٣١ س ١١ بهذا القسم ، وكذا ما ورد بدراسات سانخو ص ٢٩ (أسفل) وجاء بالخلاصة أنه توفي ص ٢٢٧ - ٢٢٨ صريك ، هو على الأرجح «شريك بن عبد الله النخعي» ت ١٧٧ هـ ، وإن كنت لا أستطيع أن أدلل على هذا إلا بالنسبة لما ورد في ص ٦٥ ص ٧ ، وكذا ص ١٠٠ ص ٢٥ استنادا لما ورد لدى ابن سعد ٦ ص ٢٦٣ وتذكره الحفاظ

١ ص ٢١٠ - ١٩ ص لم أستطع أن أعتدى إلى من يدعى «إبراهيم» هنا . ولذلك أفضل قراءة «عن» بدلا من «بن» التي وردت بالمخطوط بعد «إسماعيل» ، ومن ثم أمكن القول أنه «إبراهيم» الذي يتردد ذكره كثيرا هنا ، هو «إبراهيم بن إسماعيل بن أبي جيببة» ت ١٦٥ هـ . كذلك يمكن القول إن عبد الرحمن المذكور هنا هو «عبد الرحمن بن سعيد» ت ١٠٩ هـ . وقد روى عن أبيه الذي لم يكن من الصحابة قطعه بل كان ينتمى أيضا لقبيلة «مخزوم» . (راجع دراسات سانخو ص ٢٢ وابن سعد ٥ ص ١١) .

ص ١٠ س ٢ ليهنثكم : ورد لدى ابن هشام ص ١٠٠٠ س ٦ والطبري ١ ص ١٨٠٠ «ليهنث لكم» ، أما بالخميس ٢ ص ١٦١ ص ٦٦ «ليهنثا لكم» - ص ٤ أعطيت : الحلبي ٣ ص ٣٧١ «أوتيت» - ص ٥ يائي : كلا لدى ابن هشام والطبري والخميس ، وورد بالمخطوط «هبان» - ص ١٦ أبو الخير : هو «مرثد بن عبد الله الحميري» ت ٩٠ هـ (نقلا عن الخلاصة) ص ١٦ (وما يليه) : راجع البخارى في باب «المخلق بفصل ٩٦ (علامات النبوة / فقرة ٢٥) - ص ١٧ ثنائي : المخطوط «ثمان» - ص ٢٢ (وما يليه) : راجع ابن هشام ص ١٠٠٠ والطبري ١ ص ١٨٠٠ والخميس في عام ١٠ هـ ٢ ص ١٦١ هـ .

راجع التذكرة ج ١ ص ١٩٧ والخلاصة والتقريب - من ٢٣ (وما يليه) أشعث بن سليم؛ هو «أشعث بن أبي الشعثاء» الولد ذكره في ص ١٩ هذه الصفحة، ت ١٢٥ هـ. راجع التقريب والخلاصة، وابن حبان ص ٢٢٣ - من ٢٧ هـ؛ للخطوط «به» وكتب فوقها «جأ».

ص ١٢ من ١ سفیان: لم أتمكن من معرفة من المعنى هنا، إذ أن الأعمش كان معلماً لكلاً الرجلين الشهيرين المعروفين بهذا الاسم، (التذكرة ج ١ ص ١٣٨). على أنني وجدت أن سفیان الثوري، ت ١٦٦ هـ، كان أستاذاً لقبیصة (ص ١١ من ٢٧) - أبو وائل؛ هو «شقيق بن سلمة الأسدي» ت ٨٢ هـ. راجع التذكرة ج ١ ص ٥١ - من ٧ أذى من مرض؛ البخاري، باب المرض بفصل ١٣ في فقرة ١٦، ٢ وفقرة ٤ لا يذكر كلمة «من» وفي فصل ٢ ورد «أذى» فقط، كما ورد في فصل ٣ وبالفحيس ج ٢ ص ١٦٢ من ١٥ «أذى» شوكة - حط: مسند أحمد ج ١ ص ٤٤١ من ١٦ وفي ص ٤٥٥ من ٤ وبالبخاري بنفس الموضع السابق ذكره فصل ٢ «حات» - من إبراهيم؛ يحتمل أن يكون - طبقاً لما جاء في ص ٣ - إبراهيم بن يزيد التيمي ت ٩٢ أو ٩٤ هـ (الخلاصة) أو إبراهيم بن يزيد النخعي؛ ت ٩٥ أو ٩٦ هـ. وكلاهما عن روى عنهم

ص ٩٩ من ٢ محمد بن مسلم؛ هو محمد ابن مسلم بن سنان (في رواية أخرى موسى) الطائي المكي ت ١٧٧ هـ. راجع الميزان ج ٢ وقم ١١٥٦ والخلاصة - من ٥ أبو معشر؛ هو «جنيح بن عبد الرحمن السدوسي» ت ١٧٠ هـ. راجع دراسات، ملحق ص ٩ - من ١٢ (وما يليه) أبو فلانة؛ هو «عبد الله بن زيد بن عمرو ابن عامر الجرمي الحضرمي» ت ١٠٤ هـ. راجع التذكرة ج ١ ص ٨٢ والخلاصة وغيرهما - ص ١٤ صنع؛ كثر المال ج ٢ رقم ٣٥١٢ «فعل» - من ١٦ نكبة؛ كلاً كثر المال ولدى الحلبي والتهار بكري «نكبة» - شوكة؛ مرض أصيب به أسد بن ذرارة. راجع الطبري ج ١ ص ١٢٦٠ من ١٨ وابن سعد ج ٢ ص ٢٢ من ١٤٠ من ١٧. وورد تفسير له بالنهاية حيث جاء «حمرة تملو الوجه والجسد» وجاء لدى الطبري ص ١١ (وما يليه) وابن عساق ص ٣٤٦ من ٧ أن هذا المرض هو «اللبحة» - من ١٨ اقرأ عن «محمد بن عبد الله الأنصاري» عقيدة مناخا لطبقات ابن سعد ج ٢ ص ١٩ من ٩ من ٥ - من ١٩ أبو بردة؛ هو «أبو بردة بن أبي موسى الأشعري» ت ٦٠ هـ. راجع التذكرة والتقريب وغيرهما - من ٢٣ أبو معاوية شيبان؛ هو «شيبان بن عبد الرحمن» المذكور في ص ١٠ هذه الصفحة والتي عرفت برواية الحلبي، ت ١٦٤ هـ.

أحمد بن حنبل، وإن كنت أستطيع أن أدلل
نقط. على أن النخعي كان راوية علقمة ،
وعلقمة كان راوية عبد الله بن مسعود وهو
«علقمة بن قيس» بن عبد الله النخعي، ت
٦٢ هـ - ١٧ من «ليس» حتى ٢٠ هـ
وردت بكنز العمال ٢٠ رقم ١٧٠٢ ولدى
اللميري بحياة الحيوان تحت «فعل» -
٢١-٢٧ هـ ورد أيضا بكنز العمال ٢٠
رقم ٣٥١٤. راجع أيضا رقم ١٦٥٢، ١٦٩٩ هـ
١٧٠٠-٢٤ هـ من أشد الناس بلاه. راجع
البخاري بالموضع السابق بالفصل ٣ في أوله
- ٢٦ يُجزيها الأصل ويحويها - ٢٧
أبو هلال : هو «محمد بن سليم الراسني
انظر التقريب تحت «أبو» والميزان ٣
رقم ٦٣٩. وقد توفي سنة ١٦٧ هـ كما جاء
بالميزان وجاء بالخلاصة أن اسمه محمد بن
سليمان. ت ١٩٧ هـ أيضا .

ص ١٣ من ٥ أبو أسامة : وود اسمه مواضع
أخرى مثل ص ٢٧ من ٢١ هـ أبو أسامة حماد
ابن أسامة، ت ٢٠١ هـ. راجع ابن سعد ح
ص ٢٧٥ والتقريب والخلاصة - ٨ مسعر :
هو «مسعر بن كدام» ت ١٥٥ هـ (كذا
النووي) أو ١٥٢ هـ (كذا الخلاصة) ، وأورد
ابن سعد ح ص ٢٥٣ التاريخين
كليهما - ٩ (وما يليه) : ورد
الخبر بصورة أخرى لدى ابن حنبل ح

ص ٢٥١ من ٦ (أسفل) وكذلك ص ٢٥٥ هـ
(أسفل) ولدى الترمذي بالشاذل في باب ٤٠
بفقرة ٢٠١ - ١١ هشام : هو «هشام بن
عروة» ت ١٤٦ هـ راجع التذكرة ١٠ ص ٢٩٤
ص ٢ - ١٢ من ١٢ قرأ «ليجهد» . راجع عن
استعمال «إن» بدلًا من «إن» كتاب النحو
العربي للاستاذ . رابت ٢٠ ق ٣ ص ٨١ (د)
W.Wright, Arabic Grammar Bd. 113 S. 81 D

- ١٣ فيشبه : كذا الأصل ، وربما كان
للمراد «يتشبه» - ١٤ عاصم : هو المذكور
في ص ١٩ «عاصم بن هذيل» ت ١٢٩ هـ ص ١٥
(وما يليه) : ورد بكنز العمال (مع خلاف
بسيط) - ٢٠ رقم ٣٥٢٩ - ١٩ عبد الوهاب :
ورد ذكر اسمه كاملا في مواضع أخرى بهذا
القسم وهو «عبد الوهاب بن عطاء المجلي»
ت ٢٠٤ هـ - ٢٢ أبو المتوكل : هو «علي
ابن نوادة» ت ١٠٢ هـ (الخلاصة) .

ص ١٤ من ٢ اقرأ عن مسلم بالتعليق على
ص ١١٠ من ١٠ - ٤٠٣ : كذا بكنز العمال
رقم ٣٧٥٠، ٣٩١٩ - الباسم : كذا بالتخفيف
بدلا من «الباسم» للجمع - ٥ من «الشاذل» :
الأصل «الشاذل» - ٥ من «اصح» : انظر في
طريقة الاستعمال هذه ي . جولدسميث في
الكتاب المهدي لتولدكه باسم «دراسات

شرقية » Orientalische Studien

١٠ ص ٣٢٧ . وراجع الحديث يصحح مسلم

بكتاب الطب. في فصل ٤ ولدى البخارى
بكتاب الطب في فصل ٤٠ والخميس ٢٠٧ ص ١٦٥
(وما يليها) - بالرفيق : كذا في كنز العمال
حـ رقم ٣٩٢٢ وبالكنتز حـ رقم ١١٥٢
«بالرفيع» . ولا تؤكد المعجمات العربية
(اللسان ١١ ص ٤١١ والنهية) إن كان
الرفيق هو «الله» أى الرحيم إذ أن الاسم لم يرد
ضمن أسماء الله الحسنى والتسمين ،
أو أنه اسم جمع والمراد به جميع المؤمنين ،
وهو ما يمكن أن يفسر به ما جاء في سورة ٤
«النساء» آية ٦٩ - ص ٨ راجع في كيفية
نطق نسبه «الدستوائى» ما جاء بتعليق
تسرتين على ابن سعد حـ ص ١١٣ س ١٦
- حماد : هو - نقلا عن النووى ص ١٣٥
ص ١٧ (وما يليه) - حماد بن أبى سليمان
شيخ أبى حنيفة ت ١٢٠ هـ - إبراهيم : هو
«إبراهيم بن يزيد النخعى» ت ٩٦ هـ - ص ١٣
أعل : بالأصل «أعلاء» - ص ١٤ عروة : هو
«عروة بن الزبير» ت فيها بين سنتي ٩١ ،
١٠١ هـ - ص ١٦ عنه : قد تكون القراءة
الصحيحة «عليه» (راجع ص ١١ بنفس
الصفحة) أو «عنه» (راجع البخارى
بالدعوات في فصل ٣١ والتسلاط ٩ ص ٢٠٣)
ولكن «عنه» مؤكدة بما ورد بمسند أحمد حـ
ص ٢٦٣ س ٣ - ص ١٧ - ٢٠ : كذا أيضا
بمسند أحمد حـ ص ١٢٤ (وما يليها) - ص ١٧

الأسود : هو - نقلا عن النووى ص ١٥٩ -
«الأسود بن يزيد النخعى» ت ٧٤ أو
٨٧٥ هـ - ص ٢٠ معمر : هو - نقلا عن النووى -
«معمر بن راشد» ت ١٥٣ هـ - ص ٢١ - ٢٣
ورد أيضا بمسند أحمد حـ ص ١٢٤ س ٦
(وما يليه) - ص ٢٤ (وما يليه) أبو الجوزاء :
هو - الوارد ذكره بالخلاصة ولدى المزي
ومخطوط شبرنجر رقم ٢٧٤ - ورقة ٢٣٧ / ١
ومخطوط رقم ٢٧١ ورقة ٤٦ / ١ «أوس بن
عبد الله الربيعى» ت ٨٨٣ .

ص ١٥ س ١ المرة : مسند أحمد حـ
ص ٢٦١ س ٣ وكنز العمال حـ رقم ٣٩٢٠
«فإنما كان ينفعى في الملة» وكلا القراءتين
لهما نفس المعنى - عبد الله : وهو الصحيح
(والأصل عبيد الله) الوارد بجميع المواضع
الأخرى بهذا القسم من الكتاب (مثلا ص ٣٤
ص ٢٦) وكلا بكتب الطبقات مثل الذهبي
ومخطوط شبرنجر رقم ٢٧١ ورقة ٤٢ / ١
ومخطوط فتنشتين الثانى رقم ٣٥٦ ورقة ١ /
- ص ٤ أبو بكر : لم أعتد إليه - نافع بن عمر :
وردت نسبه في ص ٢٤ س ٣ حيث ذكر
«الجُمحى» ت ١٧٩ هـ (التذكرة) ، أو
١٦٩ هـ (الخلاصة وابن سعد حـ ص ٣٦٣) -
ابن أبى مليكة : هو - نقلا عن التذكرة - حـ
ص ٨٩ «عبد الله بن عبيد الله بن أبى مليكة
زهير» ت ١١٧ هـ - ص ٦ ، ١٣ الشافى :

ص ٢٦ عمرة : هناك نسوة كثيرات يعرفن
 بهذا الاسم وكن يروين عن عائشة. وربما كانت
 المعنية هنا وبلثل في ص ٢٠ من ١٦ ، وص ٧٩
 من ٩ ، وص ١٠٥ من ٢٧ هي «ابنة عبد الرحمن
 ابن سعد بن زلوة» . راجع التعليق على ص ٢٠
 من ١٦ - ص ٢٧ (وما يليه) راجع حديث النبي
 لدى البخاري بالطب في فصل ٣٨ والقسطاط
 ح ٨ ص ٣٩٣ ومسلم بالطب في الفصل ٤
 (القسطاط ح ٩ ص ٢٦) - فربة : أي احضر
 تراباً . وبالأصل «قربه» - بريقة : البخاري
 «وريقة» - ليشني : البخاري «يشني» ولدى
 مسلم «ليشني به» .

ص ١٦ من ١ أبو شهاب : هو - نقلاً عن
 الخلاصة - «عبد ربه» بن نافع الكنانة الحنابلة
 ت ١٧١ هـ - أبو نصر : هو - نقلاً عن
 التذكرة ح ١ ص ٣٨ من ٢ «متلر بن مالك بن أ
 قطعة» ت ١٠٨ هـ - أبو سعيد : هو الصالح
 المعروف «سعد بن مالك الدندري» ت ٩٤ هـ -
 من ٣ : ورد خير شبيهه بهذا بكنز العمال ح
 رقم ٣٧٣٦ ، ٣٧٤٩ ، ٣٩١٥ ، ٣٩١٧ - من ١١
 سليمان : بالأصل «سلي» وإن كانت القراءة
 غير مؤكدة - من ١٤ (وما يليه) : راجع صحيح
 مسلم بالطب في فصل ١ (القسطاط ح ٩ ص ٧
 وما يليها) - من ١٤ أبو عامر : هو كما ورد
 في ص ٧٣ من ٢٨ «أبو عامر عبد الملك بن عمرو
 القندي» ت ٢٠٤ هـ - من ٢٠ يحيى : كنز

بالأصل «الشافعي» - من ٧ ، ١٠ : جاءت
 روايات أخرى بكنز العمال ح رقم ٣٩٢٧ ،
 ورقم ٣٩٣١ - من ٨ القاسم : هو «القاسم بن
 حيد الرحمن الشافعي» ت ١٠٨ أو ١١٢ هـ -
 من ١١ أبو القحى : هو - نقلاً عن ابن سعد
 ح ٢٠١ - مسلم بن صبيح - ت ١٠٠ هـ
 - من ١٥ في الرقيق : مسلم بالطب في الفصل ٤
 (القسطاط ح ٩ ص ٢٣) مع الرقيق - من ١٧
 شيبة : ورد ذكر اسمه بمواضع أخرى بالكتاب
 كالأول وهو «شيبة أبو معاوية» في ص ١١
 من ٢٣ أو «شيبان بن عبد الرحمن» في ص ١١
 من ١٠ ت ١٦٤ هـ (التذكرة ح ١ ص ١٩٧) -
 محمد بن إبراهيم : هو طبقاً لورد بدياسات
 ص ١٦ وما يليها - «محمد بن إبراهيم
 ابن الحارث التيمي» ت ١٢٠ هـ . وورد ذكره
 أيضاً في ص ١٦ من ٦ - من ١٨ (وما يليه)
 أبو عبد الله : رواية غير معروفة لدى .
 وبالميزان ح ٣ رقم ٣٣٣٤ «أبو عبد الله ملفف
 عن ابن عباس وعنه محمد بن إبراهيم التيمي
 في المقرئين لا يعرف» - من ١٨ ، ١٩ الأصل
 «عابس» اقرأ مع المخطوط من «عائش» ،
 وهي نفس قراءة أسد الغابة ح ص ٣٢٨ .
 حيث ورد نفس الخبر . وكلنا أيضاً بالميزان
 بالموضع السابق - من ٢١ معاوية بن صالح :
 هو ، نقلاً عن الخلاصة والتذكرة ح ١ ص ١٥٨
 الراوية المعروفة «بالحضرمي» ت ١٥٨ هـ -

ح ٣ ص ٣٧٥ وما يليها - ص ١٢ : يحيى بن سعيد : هو يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو ابن مهمل الأنصارى ت ١٤٣ هـ - أبو بكر بن عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة زهير بن عبد الله التيمي . ت ١١٧ هـ (التذكرة ح ١ ص ٨٩) - ص ١٩ ابنة خارجة : وامم زوجة أبي بكر هذه «حبيبة» . راجع الطبري ح ١ ص ٢١٣ ص ٤ والاصابة ح ٤ ص ٥١٤ وأسد الغابة ح ٤ ص ٤٢٢ . و «خارجة» اسم رجل - ص ٢٢ حتى إن : راجع ما ورد عن هذا التركيب لدى هـ . ويكتنوزك في كتابه عن التركيب النحوي للغة العربية ص ٦٧٧ تعليق ١
H. Reckendorf, die syntaktischen Verhältnisse des Arabischen.
- ص ٢٣ بمثل : راجع الطبري ح ١ ص ١٨٣ ص ١٨ وما كتبه دى خويه بمعجم الطبري .
ص ١٨ ص ٣ ورقة مصحف : ورد بنفس الصفحة ص ١١ «ورقة مصحف» وكلها دائما بالحديث حيثما ورد . راجع البخارى / آدم ، في الفصل ٤٦ فقرة ٤ ، ومسلم / الصلاة ، في الفصل ٢١ (القسطلاني ح ٣ ص ٦٢) ومسند أحمد ح ٣ ص ١٦٣ - ص ٤ فبهشنا : مسلم بالموضع المذكور سابقاً «فبهشنا» وراجع ماجاء عن «بهش» بمعجم الطبري - ص ٥ عقبة : كلنا أيضاً الخميس ح ٢ ص ١٨٣ ص ٢٢ وفي ص ١٩ ص ٤ «عقبيه» وهذا ما يرد في قراءة الحديث في جميع المواضع التي ورد فيها .

العمال ح ٥ رقم ٣٧٩٠ «يوذيك» - ص ٢٢ - ص ١٧ ص ١٠ : ورد الخبر بهرواية أخرى لدى البخارى ، آدم في الفصل ٥١ (القسطلاني ح ٢ ص ٨١ وما يليها) والمرضى في الفصل ١٢ (القسطلاني ح ٨ ص ٣٤٩) ومسند أحمد ح ٦ ص ٥١ - ص ٢٥ ورد في و «جبل» - ص ٢٦ يضع : كلنا بالأصل وكتب فوقها «صنع» - ص ٢٦ - ص ١٧ ص ٤ : كلنا بصحيح مسلم بالصلاة في فصل ٢٠ (القسطلاني ح ٣ ص ٤٩) ص ١٧ ص ٢ جبل : بالأصل «جبل» - ص ٥ جريس : جريس بالأصل أو «جريس» وقراءة المشتبه في ص ١٥٨ «جريس» . والرواية «عبد الرحمن بن جريس» الذي أوردت نسبته . «الجفري» في ص ٦٦ ص ٢٥ لم يرد عنه بالمشتبه إلا «كوفي من التابعين» - ص ٧ أبو سلمة : هو «أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري» ت ٩٤ هـ (النووى ص ٧٢٧ وما يليها) وقد روى عن أبي هريرة (كلنا بالاصابة ح ٤ ص ٣٨٧ ص ١١) . راجع أيضاً ص ٧٢ ص ٢٧ بهذا القسم - ص ١١ قارن هذا الفصل بما جاء لدى ابن هشام ص ١٠٠٨ والبخارى / آذان - فصل ٣٩ ، وفصل ٤٦ - ٥١ وفصل ٦٧ و ٦٨ و ٧٠ و ٨١ ومسلم / الصلاة ، الفصل ٢١ (القسطلاني ح ٣ ص ٥٥ - ٦٤) وابن سعد ح ٣ ق ١ ص ١٢٦ وما يليها وابن هشام ح ٢ ص ١٦٣ والخطي

من ٩ آخر : أقرأ : آخر - ورد لدى الترمذى / الشائل فقرة ٥٤ ، وسلم بلوضع المذكور سابقاً (القسطاني - ٣ من ٦٣ من ٥) : الستارة يوم الاثنين ، بدلا من « الستارة فقط - من ١٠ تخشعوا : راجع اللسان ح ٨ ص ١٤٦ وكذا معجم الطبري - من ١١ ألقى السجف : راجع ما ورد في ١٩ من ٧ بهذا القسم - من ١٨ يونس : « لفتي هنا وفي كل المواضع التي ورد فيها أنه روى عن الزهري هو « يونس بن يزيد الأيلي » ت ١٥٢ هـ (راجع التذكرة ح ١ ص ١٤٦) - من ٢٠ بالناس : بالأصل « للناس » وكذا في من ٢٢ ، ٢٣ ، و من ٢١ من ٥ ، ١٤ ، و من ٤٢ من ١١ ، أما في بقية المواضع هذا الفصل فقد ورد دائما « بالناس » على أنه الجر بالياء واللام يتعاوران هذه الكلمة المتيق دائما كتعب الحديث المطبوعة أيضا - من ٢٣ صواب يوسف : راجع مقال دى غويه في مجلة المستشرقين الألمان المجلد ٥٩ لسنة ١٩٠٥ ص ٣٨٦ في تعليقه على طبقات ابن سعد ح ٣ ق ١ ص ١٢٦ من ٢١ - من ٢٤ عبید الله : هو - نقلا عن النووى ص ٤٠٠ - « عبید الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود » ت ٩٤ أو ٩٩ هـ - من ٢٦ يحب : صحة القراءة هنا يؤيدها القيام بما ورد في من ٢٠ من ١٣ (راجع التعليق) - من ٢٧ راجع ما ورد باللسان ح ١٢ ص ٤٦١ من ١٢ (وما يليه) عن استعمال كلمة

« عك » - من ٢٤ - ٢٧ : ورد هذا بالبخارى / المغازى ، في باب ٨٥ (مرض النبي) الفقرة ١٤ وبصحيح مسلم / الصلاة ، بالباب ٢١ (القسطاني ح ٣ ص ٥٩) .
من ١٩ من ١ يزيد : بالأصل « زيد » ، لكن راجع التعليق على ص ١٨ من ١٨ - من ٤ ليصل الصف : ورد بالقسطاني على البخارى / آذان ، بالباب ٤٦ فقرة ٣ شرحا لذلك : أى يصل إلى الصف - من ٥ افتتن : تعبیر يكثر وروده بالحديث . راجع الطبري ح ١ ص ١٨١٣ من ٤ والبخارى / صلاة ، بالباب ٩٩ وعن اللسان ح ١٧ ص ١٩٤ من ١٩ أى أن القفل يستعمل مبنيا للمعلوم أو المجهول - من ١٠ البخارى / آذان ، بالباب ٥١ وكثر العمال ح ٤ رقم ١١٥٥ ورد هما بعد « عبد الله » « بن عتبة » . هذا وقد ورد الخبر في من ١٠ حتى من ٢٠ من ١ مع خلافا بسيط في الرواية بمسند أحمد ح ٢٥١ ، وثمة روايات أخرى أيضاً بمسند أحمد ح ٦ ص ٢٢٤ - من ١١ ثقل كلها بالأصل وبمواضع أخرى من المخطوط وردت الكلمة بمعنى اشتد عليه المرض وأحيانا يكون الشكل « ثقل » - من ١٤ راجع التعبير « ذهب ليفعل » لدى دى غويه معجم الطبري - لينوء : شرحها القسطاني على البخارى في موضعها المذكور سابقا بقوله « أى لينهض بجهد ومشقة » - من ٢٨ سمعت : البخارى

بنفس الموضع «استت» وجاء بمسند أحمد
 ح ٢٨ ص ٥٢ من ١ «هل سمعت» وغالياً ما تسقط
 علامات الاستفهام عند كتابة الحديث .
 ص ٢٠ من ١ فليح : عن التقريب أنه
 شهرة لرجل يسمى عبد الملك ت ١٦٨ هـ - ص ٢
 القاسم : هو عند النووى ص ٥٠٧ الحفيد
 المشهور للخليفة أبي بكر وكثير ما يذكر
 كرواية عن عائشة . انظر مثلاً ص ٢٤ من ١٨
 و ص ٣٠ من ٢١ الخ - من ٦ راجع ص ٢٤
 من ٨ - ١٠ - من ١٦ عبد الله : ورد
 بدراسات ساخاو ص ٢٠ : انظر تحت عبد
 الرحمن أنه «عبد الله بن أبي بكر بن محمد
 ابن عمرو بن حزم» ت ١٣٥ هـ - الذى روى
 أبوه (راجع الخلاصة أيضاً) عن حمزة بنت
 عبد الرحمن بن سعد بن ذرارة فيمن روى
 عنهم . راجع ص ١٣٤ من ١٦ .

ص ٢١ من ١ زمعة : التبعة (توماس مان)
 «زمعة» أيضاً - من ٧ بهم : الأصل «لهم»
 راجع التعليق على ص ١٨ من ٢٠ - من ١٣
 فعبه : يدعى أبوه - كما ورد بالخلاصة -
 «دينار» وهو اسم عبد على التحقيق - ص ١٤
 بالناس : بالمخطوط «لناس» . راجع ص ٧
 والتعليق عليه - من ٢٢ افتتن من البكاء :
 جاء بخبر مشابه بمسند أحمد ح ٣٤
 من ٢٣ : «لا يملك دمه وأنه إذا قرأ القرآن
 يبكى» - من ٢٤ خلف بالمخطوط وحلف - ص ٢٥

الأصل ابن اسحاق : اقرأ كما و . بالمخطوط
 وبمسند أحمد ح ١٠ ص ٣٥٦ من ٢٣ «ابن اسحاق»
 «وهو عمرو بن عبد الله أبو اسحاق السبى»
 ت ١٢٧ هـ - الأرقم : جاءت ترجمته مختصرة
 بالتقريب والخلاصة وطبقات ابن سعد ح ٦
 من ١٢٢ (وما يليها) وبامتنافضة بالميزان ح ٢
 رقم ٢٣٠٨ - من ٢٧ ينكص : كلها بالأصل
 وكتب فوقها «ينصرف» .

ص ٢٢ من ١٣ سالم : هو «سالم بن عبد الله
 ابن عمر بن الخطاب» ت ١٠٦ هـ . انظر
 طبقات ابن سعد ح ٥ ص ١٤٤ (وما يليها)
 والنووى ص ٢٥٨ من ٩ ص ٢٦٧ من ١٦ -
 ابن عمر : هو عبد الله بن عمر والد سالم
 المذكور - من ٢٢ لم أعثر على اسم «سعيد»
 بموضع آخر - من ٢٣ المقبرى : فحة قراءة
 أخرى يذكرها النووى إلى جوار هذه وهى
 «مقبرى» ووردت القاءة الأولى فقط بالتخفة
 وراجع ما ورد عن المقبرى تعليق ساخاو على
 الجزء الثالث / قسم أول من الطبقات ص ١٦٩
 من ٢٤ - من ٢٨ أبو الحويرث : هو «عبد
 الرحمن بن معاوية بن الحويرث الملقب» توفى
 ١٣٠ هـ . انظر الطبرى ح ٣ ص ٢٥٠٣ ،
 ودراسات ساخاو ص ٢٠ .

ص ٢٣ من ٢ وثاب لم استطع الاهتداء إلى
 كيفية نطق الاسم ولعله بالتشديد «ووثاب»
 - من ٣ وما يليه : ورد ذكر موسى بالخلاصة

جواب الشروط . أما إذا تركنا «بتمنى» كما هي بالأصل وجب أن نقمأ «أن» أول السطر وبهذا يكون القدر قبل «فإني أخاف» كما ورد بالمشكاة عند ذكر مناقب أبي بكر فصل ١ فقرة ٣ والحلي ٣ ص ٣٧١ من ٢٧-١٦ فكانوا : ولجع هذا التركيب النحوي للجملة لدى هـ . ريكنلدورف عن العلاقات النحوية لغة العربية ص ٥٠٩ س ٥ .

H. Roekendorf, Syntaktische Verhältnisse

ص ١٨ لم أشر على ترجمة لهشام فيما رجعت إليه من كتب . وورد لدى الطبري ٢ ص ١٥١٤ من ٢٢ ذكر رواية هو هشام بن عمار بن الققاع القيسي ١ - من ١٩ حكيم : اقرأ مع المخطوط «حكيم» - من ٢٤ لكلاء : ما ورد بالمشكاة : وفاة النبي بفصل ٣ فقرة ٧ «لكلاء» - من ٢٧ فافقني : الأصل «فإني» ككنا بمخطوط شبرنجر : وفي المخطوط و كشط بين الألف والتون : وقراءة الحلي ٣ ص ٣٧١ من ٢٥ «فافقني» والأرجح أن القراءة أصلا هي «أفنى» .

ص ٢٥ من ٢ الثوري : هو «سليمان بن سعيد الثوري» ت ١٦٦ هـ - من ٨ «وما يليه» محمد بن عمرو : ولا أفرى من هو المراد هنا الاسم . راجع دراسات سبأ ص ٢٥ - من ١٥-٢٤ وردت روايات أخرى لهذا الحديث لدى الطبري ١ ص ١٨٠٤ من ٥ «وما يليه» ولدى

عند الحديث عن «ضمرة بن سبيد» . ولا كان حد ضمرة هذا يدعي «عمرو بن غزية» وجب أن يكون «حجاج بن غزية» المذكور في ٤ أحد أقربائه ولعله هو نفسه «حجاج بن غزية الأنصاري» الذي عاصر على بن أبي طالب (الطبري ١ ص ٣٤١٠ من ١٤) - من ٨ سبيد حشرة : الأصل «سبعة عشر» - من ١٤ أبو موسى الأشعري ت ٤٢ هـ هو والد أبي بردة النوفلي سنة ١٠٤ هـ (كنا بالملحوظة ١ ص ٨٣) - من ١٧ زائدة : هو «زائدة بن قدامة» ت ١٦١ هـ (الملحوظة ١ ص ١٩٤) - من ١٨ ز : هو «زور بن جيث» ت ٨٢ هـ (النوفلي) .

ص ٢٤ من ١ بخمسة : المسموذي بتاريخ المدينة ص ١٢٩ من ٥ يضيف : «ليال» - من ٢٠ خيللا : انظر سورة ٤ «النساء» آية ١٢٤ . على أن اسم إبراهيم بالعهد الجديد (يعقوب ٢٢٤٢) هو φιλος θεου راجع أيضا تاريخ القرآن لتولذكه وشفالي ص ١٤٧ تعليق ٢

Nöldeke-Schwally, Geschichte des Qorans

ص ٧ وابنه «الغبي هنا» - يعني «هو أخو عائشة الشقيق عبد الرحمن» . راجع ابن سعد ٣ ق ١ ص ١٢٥ (أهل) . ويؤكد هنا ما ورد في ص ٣٠ من ١٨ ، ٢٥ - من ٨ جعلت الشكل «إن» وصحبت «بتمنى» المكتوبة بالمخطوطة إلى «بتمن» وبهذا ينهأ إيجاز نتيجة لحذف

البخارى / بلده الخلق، باب ١٠١ ، ولدى مسلم بالنضال باب ٤٠ (القسطلاني ٩٠ ص ٢٥٢) ومسنند أحمد ٣٠ ص ١٨ والنوى ٦٦٢ والسمهودى ص ١٢٨ - من ٢٢ آمن : ورد لدى مسلم بنفس الموضع السابق والبخارى بالموضع المذكور أيضا وكذا بيباب ١٧٧ فقرة ٧ والترمذى ، مناقب أبي بكر ، باب ٢ فقرة ٢ والنوى ٦٦ « من آمن » وبعد ذلك « أبو بكر » ووردت لدى الترمذى فقط القراءة « أبو بكر » - من ٢٣ أخوة الاسلام وموقته : ورد لدى البخارى أيضا بنفس الموضع السابق باب ١٠٠ ، والنوى ص ٦٦٢ س ٧ وبالمشكاة بمناقب أبي بكر فصل ١ فقرة ١ ، أما مسلم وبالمثل لدى الترمذى والسمهودى بالمواضع المسبوبة آنفا فلم يرد بها « وموقته » ، ويُصيف القسطلاني على البخارى ح ٨٤ ص ٨٤ بالموضع السابق « حاصلة ».

وثة روايات أخرى فى هذا الصدد لدى البخارى أيضا بنفس الموضع باب ١٠٢ والمشكاة بنفس الموضع المذكور آنفا فقرة ٢ « ولكنه أخى وصاحي » وبالمثل « ولكن أخوة الاسلام أفضل » راجع فى هذا الجزء ص ٢٦ س ٨ - من ٢٤ إلّا (الثانية) : تؤكد وجودها الموضع المناظرة، مثلا الخميس ح ٢ ص ١٦٢ س ٢١ والسمهودى ص ١٢٩ س ١ - قتيبة : انظر ص ٩٠ س ٢٥ حيث وردت كنيته « أبو رجاء » ت ٢٤٠ هـ (الخلاصة) . وقد وجدت

ترجمة للرجل لدى ياقوت ح ١٠ من ص ٦٩٥ من ٢٠ حتى ص ٦٩٦ س ٤ - من ٢٤ - ٢٧ ليث : لم أحول أن أغير ما ورد بالمخطوط من وضع أداة التعريف آنا وحذفها آنا آخر من الاسم .

ص ٢٦ - س ٤ حُكيم : اقرأ مع المخطوط « حُكيم » - س ٥ فى خرقه : ورد فى ص ٢٨ من ١٠ « يحرقه » - س ١٠ بشير : راجع الشكل لدى الطبرى ح ١٠ ص ١٨٠٣ س ٨ تعليق وكذا الخلاصة - س ١٥ أنما : راجع كتاب العلاقات النحوية لريكندورف فقرة ١٩٠ (ملحق)

H.Reckenborf. Syntaktische Verhältnisse
- س ٢١ لم أعر على اسم الراوية عبد الرحمن ابن حرّ فى الكتب التى رجعت إليها كما أنه لم يذكر فى هذا الجزء إلّا فى هذا الموضع - س ٢٢ بدّاح : الشكل عن المخطوط ، وجاء بالتحفة والتقريب « أبو بدّاح » وهو لقب ، وكنية الرجل كما جاء بالتقريب « أبو عمرو » واسمه « عدى » ت ١١٠ هـ (الخلاصة) - س ٢٧ سعد بن إبراهيم : هو « سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمان بن عوف الزهرى » ت ١٢٥ هـ (الخلاصة) .

عليه : ورد أيضاً بمسند أحمد ح ٦ ص ٧٤ (أعلى) - كثير : هو كما جاء بهامش المخطوطة ومكتوباً بخط قديم «كثير بن زيد الأسلمي أبو محمد المدني» توفي عام ١٥٠ هـ - ٦ يري (الرابعة) : القراءة كذلك «يُرى» كما ورد بالمخطوط . راجع التعليق على ص ١٤ - ٦ قُرْد : الفاعل «نفسه» - يُلْحَق : بالبناء للمجهول على وزن أَفْعَل يفعل : راجع ص ٢٤ - ٢٥ ١١-١٨ : ورد لدى البخاري بالمغازي / باب ٨٥ (مرض النبي) ودعوات / باب ٢٩ - ١٤ يُرى : كذا المشكاة لوفاة النبي بفصل ٣ فقرة ١ وقراءة النص فيما يبدو هي «يُرى» - ص ١٥ نزل : القسطلاني ح ٧٣ يضيف «المرض» وثمة قراءة أخرى بالبناء للمجهول «نزل» ، راجع التعليق على ص ٣٤ ص ٢٣ - ٢١ إذا : النص «إذن» - ص ٢٦ وجميعاً : تحذف الواو كما ورد بالمخطوط أيضاً - ص ٢٨ مستندة إلى ظهره : التعبير هنا غريب والرواية في جميع المواضع الأخرى ص ٨ ، ٢٤ وكذا ص ٢٨ ص ٥ ، ص ٣٠ ص ١٩ ، ص ٣٢ ص ٢٦ «مستندة إلى صدرها» . ص ٢٨ ص ١ قال : النص «قال قال» - ص ٣ محمد بن عبيد : هو «الطنافسي» الرواية المعروفة ت ٢٠٥ . راجع التذكرة والخلاصة - ص ٨ أنيس : توفي عام ١٤٦ هـ (الخلاصة) . ولا كانت كتب التراجم التي أعرفها لم تذكر

عن هذا الرواية إلا مطربين على الأكثر فأنسى أقوم بنقل ما وجدته مكتوباً بهامش المخطوط بخط قديم . فقد جاء «قال ابن أبي حاتم أنيس بن أبي يحيى الأسلمي أخو محمد بن أبي يحيى مولى أسلم روى عن أبيه روى عنه حاتم بن إسماعيل ويحيى بن سعيد وصفوان ابن عيسى ومكي بن إبراهيم سمعته أبي يقول ذلك . حدثنا صالح بن أحمد حدثنا علي بن المديني قال سألت يحيى بن سعيد عن محمد ابن أبي يحيى الأسلمي قال لم يكن به بأس . وكان أخوه أنيس أثبت منه . قرئ على عباس الدوري قال سمعت يحيى بن معين يقول أنيس بن أبي يحيى ثقة . ذكرت لأن قول يحيى ابن سعيد فيه ، فقال أنيس أحب إلي من محمد وهو عم إبراهيم بن أبي يحيى الضعيف وهذا ثقة . وقد روى الشافعي عن إبراهيم بن محمد ابن أبي يحيى الأسلمي جالسه في حال الصغر : قال يحيى بن سعيد كتاب وقال مالك ليس بثقة ولا في دينه . ولم يكتب عن أنيس هذه الاستفاضة إلا بتعليق التقريب لابن حجر العسقلاني ط . حيدر آباد سنة ١٣٢٥ - ١٣٢٧ ح ١ رقم ٦٩٣ . ولا يختلف ما كتب بالتعليق كثيراً عما ورد هنا - ص ٢٠ - ٢٢ انظر ما جاء في هذا الصدد من روايات أخرى لدى ابن ابن سعد ح ٨ ص ١٢١ ص ٣ - ٥ . ص ٢٩ ص ٤ تحط : راجع معجم الطبري

- من ٩ في أن : يؤكد صحة ورود « ق »
 بالنص ، ورودها لدى البخارى / الطب ، باب
 ٢٢ ومسنند أحمد ح٦ ص ١١٧ . ولم يرد
 بمسنند أحمد ح٦ ص ٣٤ - من ١٥ تعنى :
 الفاعل ضمير مستتر يعود على عائشة (انظر
 من ٨) - من ١١ قال فهل تدرى : البخارى
 بالموضع السابق « فقال هل تدرى » والبخارى /
 آذان ، باب ٣٩ « فقال في وهل تدرى » - من ١٤
 كنز العمال ح٤ رقم ١١٥٩ يبدو أنه ورد بعد
 « لعل » قوله « استريح » - من ١٧ هم :
 النص والبخارى بالموضع المذكور أنفا « لهم »
 راجع التعليق على ص ١٨ من ٢٠ - من ١٨ أبو
 عمران : راجع ما جاء عنه لدى ساجوا فقهه
 على ابن سعد ح٣ ق ١٣ ص ١٣٧ - من ١٩ - من ٢٧
 أو صبه : كذا النص وكتب فوقها « أرضه » .
 ص ٣٠ من ١٠ جعفر : لم أستطع العثور على
 هذا الرجل بالمصادر التى رجعت إليها - من ١٢
 وما يليه ورد على خلافه بالرواية بسيطة بالرواية
 بمسنند أحمد ح٦ ص ٢٧٤ - من ٢٢ وما يليه
 ورد على خلافه بالرواية بكنز العمال ح٧
 رقم ١٠٢٢ ، ومسنند أحمد ح٦ ص ٤٨ (أسفل)
 - من ٢٣ جمع : البخارى / المغازى ، باب ٨٥
 (مرض النبي) فقرة ١٩ (آخر الفقرة)
 وبالخيمس ح٦ ص ١٦٥ « جمع الله » :
 ص ٣١ من ١٠٠٩ وردت أجزاء من الحديث
 بكنز العمال ح٦ رقم ١٨١٧ (وما يليه) وورد

في ص ٣٢ من ١٦ نفس الخبر وقسر تناول
 اللوا على أنه عقوبة : ولعل السبب في هذا
 الاعتقاد في الخزعات - من ١٠ لَدُنِّي :
 الأصل « لَدُنِّي » ولعل الصحيح « لَدُنِّي »
 - من ١٣ وأغلقه : الحلبي ح٣ ص ٣٨٠ من ٣٠
 والخيمس ح٦ ص ١٦ « فأغلقه » - من ١٣
 الخاصة : ورد باللسان ح٥ ص ٣٢٢ من ١٨
 وبالنهية وغيره أنها « وجع في الخاصة » أو
 « وجع في الكليتين » . راجع أيضا الخبر
 الغريب الذى جاء بالحلي ح٣ ص ٣٨٠ من ٢٩
 وكنز العمال ح٥ رقم ٣٥٥٦ « أن الخاصة
 حرق الكلية إذا تحرك أذى صاحبها » - من ١٩
 سعيد : لم أشر عليه في موضع آخر .
 ص ٣٢ من ١ - من ٧ راجع ابن سعد ح٨
 ص ٢٣٠ وما يليها وكنز العمال ح٦ رقم ١٨٠٧
 - من ٢ عبد الله : جاء لدى ساجوا بمراماته
 ص ٢٣ أنه « عبد الله بن جعفر الزهرى »
 (ت ١٧٠ هـ) - من ٣ أرجح أنه ورد بعد
 « مرضه » بكنز العمال قوله « فمستنه » - من ٧
 وابنك : أكل بقر من الهاء للمسومة راجع
 بهذا القسم ص ٨ وابن حبان ص ٧٦٥ وغير
 ذلك من المراجع - من ٢١ فعلت : راجع معجم
 الطبري تحت « فعل » - من ٢٤ عبد العزيز :
 ورد لدى النووى ص ٤٨١ من ٤ أنه « عبد
 العزيز بن محمد الدراودى » (ت ١٨٩ هـ) .
 ص ٣٣ من ٤ « إن لو » : كذا بالضبط

ص ٣٤ من ٤ خلافا لما جاء في ص ٣٣ من ٢١ ،
 من ٢٥ حيث سقطت «إك» راجع معجم الطبري
 تحت «إن» ورويت في كتابه عن النحر
 المرقع - ص ٢٨ من ٣٤٨ Wright, Arabic Grammar.
 والمعنى : ما الذي كان ينبغي أن ينتظره محمد
 من ربه إذا رحل إلى الآخرة ولديه هذا المال ؟
 - ص ٦ زهيرى : الأصل «زهيرى» دون نقط
 الثانى وهو على الأرجح «عبد الله بن الزبير»
 الذى روى أبوه عن أبيه هروية فها جاء لدى
 النهي (مخطوطة شهرنجر رقم ٢٧٤ ورقة
 ٢٨٨ / ١ من ٨) - ص ٧ أحدا : المراد الجبل
 المشهور القريب من المدينة. ويؤكد القراءة ورودها
 لدى البخارى / التميمي ، باب ٢ والرقاق ،
 باب ١٤ ، والكسوف ، باب ٢٢١ آخر الباب ،
 وثمة تعبير مشابه لهذا وهو «واديأ من مال»
 ورد لدى نولدكه وشغالى Nöldeke, Schwally
 ضمن فرائد القرآن الشاذقة كتاب تاريخ القرآن
 Geschichte des Qorans.
 ص ٢٣٥ من ٨ تلقى عليه ثلاثة أيام : البخارى /
 التميمي «ياق ثلاث» ، الرقاق فقرة ١ تمضى
 على ثلاثة ، وفقرة ٢ «تمر على ثلاث ليال»
 - ص ٨ وأجد : وهذه رواية البخارى / تميمي
 (وسقط القول من «دينار» حتى «صدقه»
 بالرقاق) أما قراءة المخطوط فهي «واحد» -
 ص ٩ لم يرد وصف لتقسيم الدنانير على أنها
 صدقة في هذا الفصل إلا في هذا الموضع . رجع

ص ٨٥ وما يليها حيث وردت أخبار جها
 المعنى . وإن كانت الصدقات تعبر عادة كخار
 وشفا من الأمراض . رجع مثلا كنز العمال
 ح ٥ رقم ٣٥٦٢ ، ٣٥٦٤ - إلا شئ : البخارى /
 تميمي (بالموضع الثالث) «إلا شيئا» ولكن
 لدى القمطاطي ح ٩ ص ٢٥٧ نقلا عن أبي نو
 وردت قراءة المخطوطة أيضا كقراءة جازلة
 - ص ١٣ «أبيته» . وثمة قراءات أخرى لدى
 البخارى / بالكسوف ، باب ١١١ فقرة ١ -
 ص ٢٢ أبو حازم : هو فها وود لدى النوى
 ص ٦٨٨ وما يليها «سلمة بن دينار للملق»
 (ت ١٣٥ هـ) - ص ٢٦ أيى : هو «أنت بن
 عباس بن سهل الماعلى الأنصارى» الذى
 ورد ذكره في ص ٥٨ من ١٩ ، وفي ص ٦٩ من ٤
 هذا القسم ، كما ورد ذكره في اقتضاب
 بالتقريب والخلاصة والميزان . وتوفى أبوه
 العباس بعد سنة ١١٠ هـ .

ص ٣٤ من ١٠ جديد : كذا في و . ويؤكد
 هذه القراءة ما ورد باللسان ح ٨٣ جديد
 الموت أوله «وبالخميس» ح ٢ ص ١٦٤ من ٣
 (أسفل) «جديد» - ص ١١ اقترى : استعمل
 الفعل متحليا . وحديث عائشة هذا من
 أحاديث هذا الباب التى وردت على خلاص
 بالرواية في مسند أحمد ح ٦ ص ١٠٤ - ص ٢٠
 تلك : البخارى / كسوف ، باب ١٨٩ ،
 والصلاة ، باب ٤٨ فقرة ٢ ، ولب الخلق ،

باب ١٦٩ (موث النجاشي) . ولدى النسائي
 المساجد فقرة ١٣ « تيك » - من ٢١ عند الله : كنا
 البخاري / كسوف ، وجاء لدى مسلم / صلاة ،
 باب ٥١ (القسطلاني - ٣ من ١٧٥) يوم
 القيامة « وجاء بالمواضع الأخرى لدى البخاري
 والنسائي » عند الله يوم القيامة » - من ٢٣
 فزل : القسطلاني - ٨ من ٤٣٢ (في شرحه
 للبخاري / لباس ، باب ٢٠) يورد القراءة
 « نزل » (وهي قراءة للمخطوط أيضا) ولكنه
 يرجع بناء الفعل للمعلوم على أن يكون الفاعل
 المذكور هو « المرض » وكذا ورد لديه -
 من ٤٦٧ (على البخاري / المغازي ، باب ٨٥)
 ولدى النووي على مسلم بنفس الكتاب
 (القسطلاني - ٣ من ١٧٦) والسيوطي على
 النسائي في الموضع المذكور سابقا (راجع أيضا
 التعليق على من ٢٧ من ١٥ - من ٢٣ طفق :
 النووي على مسلم بالموضع السابق يرى أن
 هذه القراءة أصح من « طفق » . ولم يذكر
 القسطلاني إلا القراءة الأولى - من ٢٤ اغتم :
 يفسره القسطلاني - ٦ من ٤٦٧ بقوله « أخذه
 نفسه من شدة الحر » وق ٨ من ٤٣٢ بقوله
 بقوله « يا حنظلة نفسه » - من ٢٥ يحلّهم :
 ورد الفعل تخاليا من الضمير المتصل لدى
 البخاري ومسلم . ووردت القصة على خلاف
 طفيف في الرواية في من ٤٧ من ٢١ - ٢٥ .
 من ٣٥ من ١ عمرو بن مرة : هو - كما

جاء بتذكرة الحفاظ - ١٠٨ - « المردى
 الجملي الكوفي » الراوية المشهور . توفي ١١٦ هـ
 - عبد الله بن الحارث : هو - على الأرجح -
 « عبد الله بن الحارث بن نوفل » ت ٨٤ هـ -
 - من ١٤ (وما يليه) أبو هشام : هو - كما
 ورد بالتقريب والخلاصة - « المغيرة بن
 سلمة » ت ٢٠٠ هـ - من ١٦ (وما يليه) ورد
 على خلاف طفيف بالرواية بمسند أحمد -
 من ١٧١ من ٤ - من ٢٦ ألا هل بلغت : راجع
 سورة ٥ « المائدة » آية ٦٧ ، سورة ٤٦ « الأحقاف »
 آية ٢٣ ومن ثم تكون القراءة هنا « أشهد » .
 وفتتحي رواية مسلم بالموضع السابق
 (القسطلاني - ٣ من ١٧٧ من ١٥ بقوله « ذلك »
 - من ٢٨ كلثوم : هو « كلثوم الخزاعي
 الصحابي » كما ورد بمسند العابد - ٤ من ٢٥١ .
 - أسامة : هو « أسامة بن زيد بن خنثلة » .
 من ٣٦ . من ١ غطي : أو « غطي » - من ٢
 الشحوم : راجع في ذلك سورة ٦ « الأنعام »
 آية ١٤٦ . وجاء الحديث من « لمن » حتى
 نهايته برواية أخرى بمسند أحمد - ١ من ٢٩٣
 من ٣ (من أسفل) ، و - ٢ من ٢١٣ ن
 (أسفل) ، (- ٣ من ٢١٧ من ٢٠) . كما
 ورد بها « الثروب » بدل « الشحوم » - من ٣
 عبد الله : هو فما أرجح « عبد الله بن عبد الله
 الهاشمي يولاهم الرازي الكوفي القاضي » الذي
 وود ذكره لدى المزي (مخطوط لتدبرج

دراسات ومقدمات فيلهاوزن: ٤ ص ١٨٢

Wellhausen, Skizzen u. Vorarbeiten.

- ص ٢٢ أبو الزبير : هو « محمد بن مسلم
ابن تلميذ التابعي » ت ١٢٨ (النووي ص ٧١٧)
- ص ٢٦ عمر بن الفضل : هو - فيما أرجح
« نعيم بن يزيد » الراوية الذي ذكره بالتقريب
والخلاصة والذهبي (مخطوط شبرنجي رقم ٢٧٢)
رقم ٣٠٨ / ب حيث جاءت نسبه « السلمي »
و « الحرشي » .

ص ٣٧ ٣ احفظ : أفل تفضيل -
ص ٥ فاطم : كثر العمال : ٤ رقم ١١١٣
« فاضت » - « بهادة : الكنز » « شهادته » -
ص ٦ «هما : الأصل «هما : كتب فوقها «هما :
وبالكنز «هما - ص ٦ - ١١ : كذا أيضاً
الطبري ح ١ ص ١٨٠٦ ص ١٥ و «مسند أحمد ح ١
ص ٣٥٥ - ص ١٠ بالكف : ليم ثمة نزاع
في أن كنف الحيوان كان يستعمل للكتابة
عليه . و «مجموعة شوت - رينهارد الموجودة
ب «ميدلبرج خطاب كتب على عظمة (انظر

برديات شوت و «رينهارد C.H. Becker, Papyri
Schott-Reinhardt I (1906) S.7.

ويندل على استعمال العظام في هذا الغرض
أيضاً ما جاء لدى إميلي رويي « مذكرات
أميرة عربية » عن خبرتها بشرق أفريقيا
Emily Ruete, Memoiren einer arabischen
Prinzessin

الطبعة الثانية ح ١ ص ٩٠ ولدى س . ج .

و «م ٤٠) ورقة ١١ / ب والخلاصة على أنه

أحد من روى عنهم الأعمش وهو ينتمي -
كما ذكره التقريب - إلى الطبقة الرابعة -
ص ١٧ لا تفضلوا : راجع الحديث المقابلة في
ص ٣٧ ص ١٠ ، ١٩ والطبري ح ١ ص ١٨٠٦
ص ٧ والبحار / العلم ، باب ٤٠ فقرة ٤ ،
والجهد ، باب ٢٢٤ ، والمغازي ، باب ٨٥
فقرة ٥ ، والقسطاني ح ٦ ص ٤٦٢ عند
شرحه للموضع الأخير ناقلاً عن أبي ذر الرواية
« لا تفضلوا » . راجع أيضاً التعليق على ص ١٧
بنفس هذه الصفحة - ص ١٣ ليهمج : كذا
الشكل في و ، ويجوز أيضاً أن تكون القراءة
على وزن أفل يفعل وهي قراءة وردت مثلاً
بسورة ٢٣ « المؤمنون » آية ٦٧ - أو يعل ما خا
كذا الشكل في و - ص ١٤ (وما بعده) ابن
أبي نجيع : هو « عبد الله بن أبي نجيع أبو
يسار الثقفي » ت ١٣١ هـ (جاء بالخلاصة) -
ص ١٧ لا تفضلوا : كذا أيضاً لدى الطبري ح ١
ص ١٨٠٦ ص ٧ ولكن جاء في ص ٣٧ ص ١٤
هذا القسم من الطبقات ولدى البحار / المغازي ،
باب ٨٥ فقرة ٤ : « لن تفضلوا » - ص ٢٠
أجيزوا الوفد : فسرها القسطاني ح ٦ ص ٤٦٢
(أسفل الصفحة) « بالتالي » « أي أعطوهم وكانت
جائزة الواحد على عهده صلّم أوقية من فضة
وهي أربعون درهما باكرامهم تطليبا لقلوبهم
وترغيبا لغيرهم من المؤلف » - راجع أيضاً

ببعض مخطوطات صواحيلية بالخط المربع

سنة ١٨٩٢ ص ١٨٩ C.G. Büttner Suheli-Schrift-
stücke in arabischer Schrift C1895).

ص ١٤ لن : يؤكد بها ورودها بالكنتز :
ولم ١٠٨٨ وكلا بالحديث الولد في ص ٢٣
من قسم الصفحة لقربه من هذا الحديث
وكلا في ص ٣٨ ص ٣ وقضلاً عن ذلك أيضاً
البخارى / المرضي ، باب ١٧ والمغازي / باب
٨٥ لفرة ٤ - ص ١٥ قال عمر : سقطت
بالكنتز - ص ١٧ إيراهيم : لم أستطيع أن
أؤكد من شخصه . ولج ص ٥٨ ص ١ - ص ٢١
الأصل حضرت رسول الله الوفاة وكلا مسند
أحمد ص ١٣ ص ٣٢٤ (أسفل) وجاء بالبخارى /
المغازي ، باب ٨٥ لفرة ٥ (القسطلاني ح)
ص ٤٦٣ (حُضِرَ النبي) ، وكذا رواية المشكاة ،
وفاء النبي / فصل ٣ لفرة ٣ - ص ٢٦ اللفظ .
البخارى والمشفكاة : اللغو - ص ٢٧ يقول
الرواية : للمشفكاة تضيف بين الكلمتين «إن»
- ص ٢٨ من اختلافهم : البخارى والمشفكاة
«لاختلافهم» :

ص ٣٨ ص ٦ سمعون : الأصل «سمعا» .
ولج ص ٦٠ ص ١٤ - ص ١٥ عبد الصا :
القسطلاني ح ٩ ص ١٥٦ (على البخارى)
الاستئذان / باب ٢٩ (وكلا المغازي / باب ٨٥
لفرة ١٦) يفسر ذلك بقوله « أى نصير
مأموراً لغيره بوجه صلح وولاية غيره» . وقد

سقط. الوضع في مسند أحمد ص ١٥ ص ٣٢٥
حيث وردت روايات أخرى مخالفة لهذا -
إني والله لأرى أن البخارى بالمغازي وإني
والله لأرى ، وبلاستئذان «والله إني لأرى»
ولدى الطبري ح ص ١٨٠٧ ص ١٠ وإني
أرى» . وينص القسطلاني على القراءة «أرى»
راجع معجم الطبري لدى خويص ص ١٧ فلنستله :
البخارى بالاستئذان «فنستله» - ص ١٨
كلمناه : البخارى بالمغازي «علمناه»
وبلاستئذان «أمرناه» (القسطلاني «أى
شاورناه») وكلا ابن هشام ص ١٠١١ ص ٥
والخمين ص ٢ ص ١٦٥ ص ٢١ والطبري ح ١٣
ص ١٨٠٨ ص ٢ «أمرناه» وفى ص ١٨٠٧ ص ١٣
«أمر به» وابن الأثير ح ص ٢٤٣ ص ٧
«أمره» - فلوصى بنا : الخمين «أن يوصى
بنا غيراً» - ص ٢٠ زهير : هو «زهير بن
معاوية بن خنيس الكوفي» ت ١٧٣ هـ (التذكرة
ح ١٠ ص ٢١٠) - ص ٢١ عامر الشعبي : «عامر
بن شراحيل» ت ١٠٣ هـ - ص ٢٤ «من «علمنا»
حتى «الناس» في ص ٢٥ استشهد بها
القسطلاني ح ص ٤٦٨ ص ١٢ (وفى مرسل
الشعبي والخ) .

ص ٣٩ ص ٣ قطع : أى قرر أو أصبر
حكماً ، كما جاء لدى البيهقي / تحقيق شفاللي
ص ٥٩٨ ص ٤ - ص ٥ طارفت : جاء «هاش
المخطوط و التفسير التلك : الطارفت والطارفت

المستحدث من المال ضد الثالث والتلبد ،
ويتفق هذا التفسير مع السياق تماماً ، وإلا
وجب أن يرجع إلى التعبير « ما بقيت منهم
عين تطرف » أو « ومنهم عين تطرف » وهو
ما ورد لدى الطبري ٢٠ ص ٣٠٤ س ١٧ وكذا
لدى ابن الأثير بالكامل ٤ ص ٤٢ س ١٣
- نطلبها : الضمير المتصل « ها » دون دلالة
فحوية هنا ولا موضع له أساساً والمراد كما
يقضي السياق « الأمر » - س ٦ وهل (الأولى)
وهي قراءة و الأصح « هل » فقط - س ١٣
« عبد الله بن حسن » أحد حفلة علي (ت
١٤٥ هـ كما ورد بالخلاصة) وهو ابن فاطمة
التي يرد ذكرها بعد - س ١٦ القسطلاني في
٦ ص ٤٦٨ س ٩ يورد نصاً يختلف في
الرواية عن هذا ، وهو « وعند ابن سعد من
مرسل الشعبي وهل يطعم في هذا الأمر غيرنا »
- س ٢٤ حتى ص ٤٠ س ٢ ورد على خلاف
بالرواية لدى البخاري ، باب الخلق / باب ٩٦
(علامات النبوة) فقرة ٤٨ ، باب ١١١
(مناقب قرابة رسول الله) وكذا لدى مسلم ،
فضائل / باب ٥٢ (فاطمة ، القسطلاني ٩
ص ٣٣٦) .

ص ٤٠ س ٢-١٣ : كذا أيضاً لدى ابن
سعد ٨ ص ١٧ س ٧-١٧ وجاء على خلاف
بالرواية بمسند أحمد ٦ ص ٢٨٢ س ٧ ،
ومسلم (القسطلاني ٩ ص ٣٣٧) ، والبخاري /

علامات النبوة فقرة ٤٨ ، والاستعذان / باب
٤٣ ، والمشكاة / مناقب أهل البيت ، فصل ١
فقرة ٤ . والإصابة ٤ ص ٧٢٨ ، وأسد
الغابة ٤ ص ٥٢٢ - س ٦ ابن سعد ٨ ص ٢٠٢
قبل « فضحكت » كلمة « شيئاً » ، كذلك
حلف بالحيث الولد في ص ٣٩ . (أسفل
الصفحة) بعد كلمة « فسارها » الثانية قوله
« بقي » - س ١١ ونعم السلف أنا لك ،
النواوي على مسلم (القسطلاني ٩ ص ٣٣٨
يورد الشرح الآتي « معناه أنا متقدم قدامك
فترقبني علي » - س ١٤ « زئمة » أيضاً بجائزة ،
راجع التعليق على ص ٢١ س ١ - س ٩٩-٢١١
كذا أيضاً بنفس هذا القسم ص ٨٤ س ٨-١١
- س ٢٠ أبو جعفر : هو « محمد بن علي بن
الحسين بن علي بن أبي طالب الباقر » (ت ١١٤
أو ١١٧ هـ) - س ٢١ أنه : جاء في ص ٨٤
س ١٠ « أنها » - بطرف : النص « بطرف »
وكتب فوقها « في طرف » ، وجاء في ص ٨٤
س ١٠ « في طرف » . وعلى أي حال فإن المعنى
أن فاطمة لم تضحك بعد موت والدها (حتى
بلدت نواجذها) وإنما « تومض بطرف فيها » -
س ٢٣ (وما يليه) راجع ابن هشام ص ٩٧٠ ، ٩٩٩
والطبري ٢٠ ص ١٧٩٤ . (وما يليها) : وابن
الأثير ٢٠ ص ٢٤٠ (وما يليها) ، والمشكاة /
مناقب أهل البيت ، فصل ١ فقرة ١٥ ،
والبخاري / المغازي (الباب الثالث من آخر

الكتاب) - ص ٢٥ جعفر : هو جعفر بن أبي طالب . راجع الطبري ج ١ ص ١٦١٤ والواقدي (فيلهاوزن) ص ٣١١ .

ص ٤١ : ص ٣ عبد الله : هو عبد الله بن يزيد بن عبد الله بن قسيط . ورد ذكره لدى المزي / مخطوط لتلجرج وتم ٣٩ ورقة ١٨٠ / ١ وابن سعد ص ٣١١ . وقد توفي أبوه يزيد كما جاء بالخلاصة سنة ١٢٢ هـ - ص ٧ بالامارة : المتبع أن يستعمل مع «خلق» اللام (أي للإمارة) ، كما في ص ١٧ ، ٢٤ ، ص ٤٢ ص ٣ وكلنا ابن سعد ج ٤ ق ١ ص ٤٥ ص ٢٥ ، ص ٤٨ ص ٢ ، ولذلك يوجد هنا شططه (ص ٨٧) بين حقيق ، خليق . راجع الطبري ج ١ ص ١٧٩ ص ٥ : الخلق لها أي حقيق بالإمارة : الأمر الذي يجعلنا نفضل قراءة « للإمارة » -

ص ١٦ يصيها : يؤكد هذه القراءة الغامضة ووجودها بالنهاية : أما ابن الأثير الكامل ج ٢ ص ٢٤٣ ص ١٥ والقسطاني ج ٦ ص ٤٧٥ ص ١٢ فورد لهما « يصيها » و « يصيها » : على حين ورد لدى ابن سعد ج ٤ ق ١ ص ٤٨ ص ٦ « يصيها » : ومن المؤكد أن المراد « يصيها » : وكلنا بالخبين ص ٢ ص ١٥٥ ص ١٢ - ص ١٣ العمري : هذه نسبة عبد الله وعبد الله (ت ١٤٧ هـ) ابني «عمر بن حفص» ابن حاتم بن عمر بن الخطاب» فورد في

ص ٦٤ ص ٤ «عبد الله بن عمر بن نافع» ولكن جاء لدى النوى ص ٩٠ ص ٣ أن عبد الله قد روى أيضاً عن نافع - ابن عمر : هو عبد الله بن عمر بن الخطاب الذي روى عنه مولاة نافع (ت ١١٧ هـ) - ص ١٥ ص ١٥ : أي صغر سنه أو شبابه . راجع ابن سعد ج ٢ ق ١ ص ١٣٦ ص ١٩ ، ج ٤ ق ١ ص ٤٩ ص ٩ ، والنوى ص ١٤٩ ص ٢ ، وأسد الغلبة في موضعه - ص ١٨ آلا : النص «الا» وبالمواضع المناظرة لدى ابن سعد ج ٤ ق ١ ص ٤٦ ص ١٨ القرأ : إلأ فاطمة - ص ٢١ عبد الله بن دينار هو «العلوي اللقي» الراوية المعروف (ت ١٢٧ هـ) . راجع التذكرة ج ١ ص ١١٢ ، والنوى ص ٣٣٩ . وهو مولى لعبد الله بن عمر بن الخطاب وعمر بن دينار هـ - ص ٢٢ - ٢٥ : كلنا أيضاً لدى البخاري / أحكام ، باب ٣٣ - ص ٢٤ لتطبيقاً : أرجح أن هذه هي قراءة المخطوط طبقاً لقواعد الكتابة المرعية آنذاك (راجع النحو العربي لربيت ج ٢ ص ٨١ د

W. Wright, Arabic Grammar Bd. II 81D

وكلنا بالمواضع المناظرة لدى البخاري / المغازی باب ٨٩ ، ومسلم / الفضائل ، باب ٤٧ ، ومسنند أحمد ج ٢ ص ٢٠ ص ٥ ، والنوى ص ١٤٧ ص ٢٥ حتى ص ٤٢ ص ٦ : كلنا لدى ابن سعد ج ٤ ق ١ ص ٤٥ ص ٢٧ حتى ص ٤٦ ص ٧

أيضا - من ٢٧ موسى : الأصل «زيد»
والتصويب طبقا لما ورد بالمواضع المناظرة ٤٤
وكذا لدى النووى ص ٢٦٧ والتذكرة ج ١
ص ٧٧ وابن سعد ج ١ ص ١٤٧ حيث ورد
ذكر «موسى بن عقبة» ت ١٤١ أو ١٤٠ هـ
فقط. كراوية لسالم بن عبد الله (بن عمر
ابن الخطاب) . والاسم مطموس في و .
ص ٤٢ من ٩ مسلمة : الراوية غير معروف
لدى - حروة : هو «حروة بن الزبير» ت ٨٩٤
راجع تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٥٤ - أبو الأسود
هو «يتم حروة» الراوية المعروف . ورد ذكره
بالتذكرة ج ١ ص ٥٤ من ١ والخلاصة تحت
«أبو» - من ١٠ - ١٥ ورد على خلاف بالرواية
لدى الطبري ج ١ ص ١٨٠ من ٥ - ١٣ - ٢٥
ونعل : سقطت من المواضع المناظرة لدى
مسلم / الفضائل ، باب ٧٨ (القسطلاني ج ٩
ص ٤٠٢) والمشكاة / جامع المناقب ، فصل ٢
فقرة ١٩ : والمواهب ج ٢ ص ٤٨٥ من ٨ .
ولما كانت «نعل» و «كرشي» ليستا في
صحيح استفهامية ، لذلك فإن «عيسى» أي
صندوق يجب أن تكون أيضاً كذلك .
كما أيضاً القسطلاني ج ٦ ص ١٥٧ من ١ على
البخاري / بدء الخلق ، باب ١٤٢ - بينما نجد
أن معناها في سن ١٤ ، ١٩ ، ص ٤٣ من ٩ هو
«صاحب السر أو كاتب السر» (انظر معجم
الطبري) وذلك بسبب الجملة الاعتراضية
«التي أويت إليها» .

ص ٤٣ من ٥ عطية : هو - طبقا لما ورد
لدى الطبري ج ٣ ص ٢٤٩ الخ - «عطية بن
سعد العوفي» ت ١١١ هـ - من ٧ ابن أبي ليلى :
لم أستطع أن أتأكد إن كان المعنى «محمد
ابن عبد الرحمن بن أبي ليلى» ت ١٤٨ هـ «ابن
سعد ج ٦ ص ٢٤٩ ، تذكرة الحفاظ ج ١
ص ١٥٤ والخلاصة) أو أن المعنى «عبد الله
ابن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى»
ت ١٣٠ هـ (الخلاصة : والميزان) - من ١٥
متحفظا ، القراءة فيما أظن هكذا ، وجاءت
الكلمة مطموسة في النسخة . فلم يظهر إلا
الحرف م بالأول ، وبالوسط ، والآخر لا يظهر
إلا غلط. أفق - من ١٧ أبو نعيم : يرى ساجوا
بدراساته ص ٣٦ أنه هو المذكور في من ١٠
هذه الصفحة بالإسناد تحت اسم «فضل بن
دكين» - من ١٨ وما يليه كالمخ في الطعام :
قارن هذا ما ورد بانجيل متى : اصحاح ٥ آية ١٣
- كالمخ : المشكاة كما ذكر آنفا فصل ٢
فقرة ٢٤ «بمنزلة الملح» - من ٢٢ حميد : هو -
نقلنا عن تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٣٦ - «حميد
الطويل» ت ١٤٢ هـ - أنس : هو - نقلنا عن
التذكرة الموضع السابق - «أنس بن مالك»
- من ٢٥ الأشهب : المخطوط «الأشهب» ،
والمخطوط من «الأشهب» . وهو نقلنا عن
الخلاصة - «جعفر بن حيان الطرادى» توفي
١٦٢ أو ١٦٥ هـ - من ٢٧ أثره : القسطلاني

حـ ص ١٥٤ يذكر رواية أخرى وهي «أثره»
ويورد التفسير «من يستأثر عليكم بأمو
الدنيا ويفضل عليكم غيركم» ؛

ص ٤٤ مـ ١ عريف ؛ راجع م : ي : دى
خوية في معجم الطبرى - مـ ٧ القرشي ؛ كذا
أيضاً بالميزان حـ رقم ٦٩٣ وكثيراً ما تلحق
بالأسباط (ت ٢٠٠٥) فسيب الكوفي - سليمان ؛
هو «سليمان بن طرخان» ت ١٤٣٥ (انظر
الخلاصة) - مـ ١٥، ١٠٥ بقبض ؛ وعكن أن
تكون القراءة أيضاً «يقبض» - مـ ١٣ وما
يليه أبو خليل ؛ هو - نقلاً عن النووي
ص ٧٠٧ «صالح بن أبي مريم القصبى»
- مـ ١٤ سفينة مولى لمحمد (ص) ؛ وكذلك
زوجته أم سلمة ؛ راجع أسد الغابة حـ
ص ٣٢٤ - مـ ٢٥ (وما يليه) - مـ ٣٥ مـ ١٠
(وما يليه) ؛

ص ٤٥ مـ ٢ راجع ما كتبه ي فيلهاوزن
مقدمة دراساته حـ ص ١٨٢ وما يليها (Skizzen
) S. 18f. عن الرهاويين - مـ ٤ هزان ؛ الشكل
عن ابن هريد ص ١٩٤ وإن كنت لم أهنر
عليه بكتب الطبقات التي رجعت إليها ؛
وورد لدى الطبرى حـ ص ٦٨ مـ ١٣ ، ص ٦٩
مـ ١ اسم «هزان بن سعد» الذي قتل عام
١٣٢ هـ بمسيب أبي مسلم - مـ ٦ راجع ما جاء
لدى فيلهاوزن بالموضع السابق ذكره ص ١٨١ ،
١٨٩ عن الدارين والنوسيين - مـ ١٣ حقوق ؛

القراءة فقلاً عما جاء بالطبرى حـ ص ١٨٠٢ ؛
وابن الأثير بالكامل حـ ص ٢٤١ ، أما قراءة
النص في المخطوط و فهو «خفوق» - مـ ١٤
(وما يليه) فليقتض ؛ الطبرى «فليستفد» ؛
ص ٤٦ مـ ٢ تعلقوا ؛ بالأصل «تعلقوا» ؛
راجع م : ي : دى خوية بمعجم الطبرى -
مـ ٥ تمسكون ؛ الشكل فقلاً عن النهاية ؛
ويجوز أن تكون القراءة «تمسكون» -
الطبرى حـ ص ١٨١٣ مـ ١٨ وابن هشام
ص ١٠١٠ مـ ١٣ يقرآن «شيئاً» بدلا من
«بشيء» - مـ ٧ نسب إلى صفية هذه في
ص ٩٦-٩٤ سبع قصائد رثاء للنبي عند وفاته
- مـ ١٣ ابن أبي حن ؛ يذكر صاحب الميزان
أخيه «عبد الله بن جعفر» وإن كان سائدا في
دراساته ص ٢٣ يذكر أخيه «عبد الواحد»
ت ١٨٨ (الخلاصة) ؛ وقد عرابطه الأسماء
فما يلي في ص ٦٣ مـ ١١ ، ص ٨٩ مـ ٩ -
ابن مسعود ؛ الطبرى ؛ عبد الله بن مسعود ؛
ولما كان الرجل قد توفي عام ٦٠ هـ ، وجب
أن يكون ثمة رجل سقط اسمه بينه وبين
ابن أبي حن في سلسلة الإسناد - مـ ١٣ «نى»
حتى ص ٤٧ مـ ٦ ؛ وره لدى الطبرى حـ
ص ١٨٠٤ مـ ١٧ - مـ ٦ ١٨٠٦ مـ ٤ ؛ ولدى
صاحب المواهب حـ ص ٤٨٥ مـ ١١ (وما يليه)
عن خلافت شليد في الرواية ؛ الأمر الذى
لا يمكننا أن نتابعهما أصل النص الوارد

لدى ابن سعد - من ١٣ لنا : المواهب والطبرى
«إلىنا» - من ١٥ «تشدّد» الطبرى «شدّد» -
حباكيم : كلها المواهب . وهذا عندى أفضل
والأصل : حباكيم - من ١٧ (وما يليه) سورة ٥١
«الذاريات» آية ٥٠ ، ٥١ - من ١٨ إلا :
الطبرى «لا» ، المواهب «أن لا» راجع
سورة ٤٤ «الذخا» آية ١٩ - من ١٩ (وما
يليه) سورة ٢٨ «القصص» آية ٨٣ ، سورة
٣٩ «الزمر» آية ٦٠ - من ٢١ للمقلب إلى
الله : تضمين من القرآن ، راجع سورة ٧
«الأعراف» آية ١٢٥ وسورة ٢٦ «الشعراء»
آية ٥٠ ، ٢٢٧ وسورة ١٨ «الكهف» آية ٣٦
- من ٢٢ الكأس : الكأس هنا مذكر مثل
ما ورد بالأغاني ١٥٥ ص ٥٠ من ١٦ ، ولعله
قياس على لفظ «قَدَح» (لخميس -
ص ١٦٥ من ٦) - من ٢٤ حُلَّة : راجع ما جاء
عن الحلة الوصف التفصيلي بالأغاني ١٣٠
ص ١٨٣ وتجمع الآراء على أنها ثوب مكوّن
من قطعتين من نسيج واحد وهما الرضى
والإزار ويرجع للتعليق على ص ٦٦ من ١٩
(قارن أيضاً مسند أحمد - ص ٢٢٢ من ٤
من أسفل) . وقد ورد ذكر «حُلَّة» كرداء
للكفن أيضاً فى ص ٦٣ من ٢٧ ، ص ٦٦ من ٢١ ،
٢٣ ، ص ٦٧ من ١ ، ١٨ ، ٥٣ ، ١٨ ، فضلاً عن ذلك
لدى ابن ماجه مثلاً فى ص ١٠٧ من ١٤ ، ١٧
والمشكاة بالجنائز باب ٤ فصل ، فقرة ٤ الخ

- من ٢٧ شقة ١ كنز الظنون ج ٦ رقم ١٨١٤
«شفير» .
ص ٤٧ من ٢ تزكية : المراد هنا «التبئين»
كما ورد لدى ابن سعد - ج ٣ ق ١ ص ٢٦١ من ٤ :
راجع فى هذا الصدد البخارى / الجنائز باب
٩١ (القسطلاى - ص ٢٥٨ وما يليها) ،
الترمذى / الجنائز باب ٦٣ ، مسلم / الجنائز
باب ١٤ (القسطلاى - ص ٢٧٧ وما يليها) ،
النسائى / الجنائز باب ٤٩ ، ابن ماجه
ص ١٠٨ . ولكن لم يستعمل فى أى من هذه
المراجع القفل «زكى» بل قيل «اننى على
ميت خير» - من ٣ ، ٤ على : اقرأ «على»
- من ١١ أيوب بن سيار : الميزان - رقم ١٠٥٥
يذكر رواية بهذا الاسم يمكن أن يتفق زينيا
مع هذا الموضع هنا . وفى بالهامش كتبت
قراءة أخرى «شيبان» . ولكى لم أجد رواية
باسم «أيوب بن شيبان» - من ١٢ (وما يليه)
من ما : طريقة استعمال «من» تتفق فيما
يبدو واللهجة المحلية آنذاك كما حدث فى
الكثير من الأحاديث النبوية - من ١٥ ابن
الهادى : هو نقلاً عن التقريب والخلاصة
«يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهاد الليثى»
ت ١٣٩ هـ . «انظر فى إسم «الهاد» معنى
«الهادى» التحفة فى موضعه - من ١٧ (وما
يليه) : راجع الطبرى - ص ١٨١٢ ، وابن
الآثير - ص ٢٤٤ والحلي - ص ٣٧٩ من ٢٢

(وما يليه) : مكررة الموت : سورة ٥٠ ق آية ١٩ - ١٩ عمر بن محمد : هو - نقلاً عن الطبري ح ٣ ص ٢٤٣ وابن سعد ح ٥ ص ٢٤٢ . عمر بن محمد بن عمر بن علي ابن أبي طالب ص ٢٣ - ص ٢٥ غرة قراءات أخرى وردت قبل في ص ٣٤ س ٢٣ - ٢٥

ص ٤٨ س ١ (وما يليه) : راجع المشكاة / وفاة النبي فصل ٣ فقرة ٩ ، وكنز العمال ح ٤ رقم ١١٠٢ ، ١١٤٢ - س ٩ عليه : الأصل «إليه» - س ١٩ اقرأ عن الملك إسماعيل لدى القزويني / تحقيق فيبستفالد ح ١ ص ٥٩ س ٢٢ - س ١٢ سبين : المشكاة ورد بها مرتين «مائة» ، والكنز ص ١١٤٢ ورد به بدلاً من «سبعين» الأولى «سبعة» فقط . أما تفسير الطبري ح ٥ ص ١١ فقد كان لإسماعيل ١٢٠٠٠ ملاكاً ولكل منهم ١٢٠٠٠ فسبقهم : الكنز رقم ١١٤٢ «يشبههم» ، ورقم ١١٠٢ والمشكاة يحلفان هذا الموضع - س ٢٠ وتفعل : كلها بالمشكاة أيضاً وجاء بالكنز ص ١١٤٢ «اتفعل» - س ٢١ فقال جبريل : أورد للمشكاة قبل هذا «فنظر النبي إلى جبرئيل» - س ٢٣ . واطلى : كنا طبقاً لما ورد بالخميس ح ٢ ص ١٦٦ س ١٦ وقراءة النص أصلاً «مواطى» وكذا قراءة المواهب ح ٢ ص ٤٨٩ س ٧ ولكن ورد بعدها «من الأرض» ، والحلي ح ٣

ص ٣٨١ س ٢٩ «وطلى بالأرض» ، والكنز ص ١١٠٢ ، ص ١١٤٤ «وطلى الأرض» . والمعنى واحد في هذه الموضع جميعاً - س ٢٤ من «وجاءت» حتى (ص ٤٩ س ٤٩ - ص ٥٩ س ١٨ - ٢٢ ، والخميس ح ٢ ص ١٦٦ س ١٧ - ٢٠ - س ٢٤ التحزية : اقرأ عن هذا أيضاً لدى الترمذي / جنازة باب ٧١ ، ٧٤ ، وكنز العمال ح ٢٢٥٤ (وما يليه) وكتب الفقه مثل التنبيه تحقيق يونبول Jeynboil ص ٥٠ والباجوري بحاشيته ح ١ ص ٢٦٤ والشعراني بالميزان ح ١ ص ١٩٨ - س ٢٥ من «كل» حتى «الموت» = سورة ٢١ «الأنبياء» آية ٣٥ ، سورة ٢٩ «الغنكبوت» آية ٥٧ ، ومن «كل» حتى «القيامة» في س ٢٦ = سورة ٣ «آل عمران» آية ١٨٥ - س ٢٩ عن : الكنز «من» مثل ما ورد في ص ٥٩ س ٢٠ .

ص ٤٩ س ٥ «تلدرون» : ورد بالمشكاة والمواهب والخميس والحلي والكنز ح ٤ رقم ١١٠٢ «هل تلدون» والتصحيح للقراءة «تلدرون» الموجودة بالأصل غير لامة . إذ أن أداة الاستفهام كثيراً ما تسقط بالأحاديث كما هو معروف . راجع ما ذكر بالتعليق على ص ١٩ س ٢٨ - س ٦ «الخضر» : النوى يبيح قراءة «الخضر» و «الخضر» وقراءة التحفة «خضر» ، «خضر» دون أداة وكذا

لدى البخارى / ابد الخلق . باب ٤٤ . والقراءه
 الصحیحه «الخضر» أى الأخضر إذ أن هنا
 يتفق وما جاء به كليرموت جنو Clermont Ganneau
 Horus et Saint-Georges d'après un bas-
 relief du Louvre in Revue archéologique
 Bd. 33 S. 27f.
 من أن هذه الشخصية الأسطورية تتفق
 وشخصية جلاوكس . Glaukos المول
 البحرى اليونانى - ورد الحديث بهروايته
 الموجودة فى من ٤-٦ بكنز العمال رقم ١١٠٢
 -س ١٠ (وما يليه) : البخارى / الوصايا .
 باب أول « ومسلم / الوصية » باب ٤
 (القسطلانى ٧٨ ص ٩٣) والنسائى / الوصايا .
 باب ٢ لم يرد بها جميعا إلا الجزء الأول من
 الحديث حتى لفظ الجلالة «الله» بالسطر ١١.
 وقد ورد هنا جميعا مرة أخرى بتغيير طفيف
 فى الرواية لدى ابن سعد ٣٠ ق ١ س ١٢٩
 (وما يليه) -س ١٢ وضى : جمع «وصية»
 (س ١١) -س ١٣ بخزامة : الأصل «بخزام»
 - فخزَمَ : الشكىل عن النهاية ، ولكن
 «فخزَمَ» جيدة أيضا. -س ١٤ شقيق : هو-
 نقلا عن النووى والميزان (مخطوط لنسبرج ٤٠
 ورقة ١٦ ب) -«شقيق بن سلمة الأسدي»
 ت حوالى ٥٧٨ - س ١٥ : راجع ص ٨٧
 من ١١، ٢٠، ٢٣، ٢٥ -س ٢٠ (وما يليه) :
 راجع البخارى ومسلم بالمؤرخين السابق

ذكرهما « والبخارى / مغازى : باب ٨٥
 فقرة ٢٣ . وابن ماجه / وفاة النبي - ص ٢٤
 جريئس : انظر التلطيح على ص ١٧ س ٥ :
 ص ٥٠ س ١١ : راجع البخارى /
 مغازى باب ٨٥ فقرة ١٩ -س ٧-١١ الرواية
 عن السواك ليس مكانها هنا أصلا « وإنما
 مكانها الحقيقى هو ما ذكرت فيه فى ص ٣٠
 س ٢٥ (وما يليه) على خلاف فى الرواية -
 س ١٣-١٥ : كذا ورد لدى ابن هشام
 ص ١٠١ والخميس ٢٠ ص ١٦٦ س ١٥ (وما
 يليه) والمواهب ٢٠ ص ٤٩٠ س ٣ (وما يليه)
 -س ١٥ لا أحرث عن الرواية «حمر» أى شىء
 سوى ما جاء هنا . أما «عباد» فهو على
 الأرجح «عباد بن عبد الله بن الزبير» ت
 ١٢٤ هـ (النووى) . لأنه روى عن عائشة كما
 - ورد هنا وفى ص ٢٧ س ٢٣، ٢٧ وبالإخلاصة
 أيضا ولأن أبا الأسود طبقا للتعليق على ص ٤٢
 من ٩ ابن لعروة بن الزبير - س ١٧ دولي :
 كذا ورد أيضا لدى ابن هشام ص ١٠١
 س ١٩ . وجاء لدى الطبرى ١٠ ص ١٨١٤
 «دوى» ، لم : كذا لدى ابن هشام أيضا ،
 وجاء لدى الطبرى «ولم» -س ١٩ (وما يليه) :
 ورد بمسند أحمد رواية مخالفة فى ح ٦ ص ٢٧٤
 س ١٧ (وما يليه) -س ٢٣ أخرقه : بمعنى «أبعثته»
 عن شىء ما « وجاء هنا المعنى فى ص ٦١ س ٢٤
 وثمة أمثلة أخرى على ذلك جمعها دى خوية

فعلين رقم ١ Dozy, Dictionnaire des Vêtements

ونفس الامر بالنسبة لما ورد بالسطين الرابع
والمابع حيث ورد كلمة «بُرد». راجع أيضا

دى خوية مجمع الطبرى

M. J. de Goeje in Gloss. Tabari

وفريتاغ بالمقدمة ص ٢٨٥ Freytag, Einleitung

حيرة ا تفيد كما يدل معناها الاشتقاق وكما
يدل معناها في الحشبة بصفة خاصة «النسيج

الملون» - ص ١٥ البهى - هو - نقلا عن ابن

سعد - ص ٢٢٥ وما يليه - «عبد الله بن

يسار مولى للزبير بن العوام» - ص ١١ أنت :

إضافة من عندى وليس بالنص أصلا - ص ١٤

يسقيك : إذا كانت القراءة صحيحة ولم

تكن «يفنيك» مثلا ، لك ذلك على وجود

نصمين للعبارة «سقاء كئس الموت» (راجع

اللسان - ص ٧٢ وما يليها) وراجع أيضا

التعليق على ص ٥٣ - ص ٣ - ص ١٥ - ٢١ : ورد

النص بأكمله لدى ابن هشام - ص ١٧٣

ص ١٣ - ١٦ - ص ١٩ النص في و حتر : راجع

دى خوية مجمع الطبرى - ص ٢٦ - ص ٥٣

ص ٤ : ورد النص نفسه في ص ٥٦ - ص ٥ - ٩

راجع البخارى / الكسوف . باب ١٢٣ في

البداية و المغازى . باب ٨٣ (مرض النبى)

٢٠ : النسائى ، الجنائز ١٢ : ابن هشام

- ص ١٦٧ ص ١٣ - ١٧ .

ص ٥٣ : ص ٢ نيمم : تفيد هنا معنى «قصد»

بمعجم الطبرى ص ٢٦ حوام : كتب فصل عنه

بالميزان - ص ١٠ رقم ١٧٢٤ وجرّح كثيرا ، كما

ذكر ابن حجر بالتهذيب اسمه فقطه دون أى

بيان عنه :

ص ٥١ ص ١ قام : كنز العمال - ص ٤٠

رقم ١١٠٦ «قدم» - ص ٥٥ آخر : سقطت

من كنز العمال - ص ٦٥ وما يليه : راجع الحلى

- ص ٣٨٣ ص ٢٣ وما يليه - ص ٧ أسامة :

هو «أسامة بن زيد بن الحارثة» - شقران :

كان مولى للنبي (ص) ثم اعتقه . وهو يدعى

هادة صالح . راجع التعليق على ص ٦١ - ص ١١

- ص ١١ نزل : راجع في طريقة الشكل التعليق على

ص ٢٧ ص ١٥ ، ص ٣٤ ص ٢٣ - ص ١٥ لم

أستطع الاخذاء إلى أئ الجويرية - ص ١٦

الشعبى : هو عامر بن شراحيل ت ١٠٣ هـ -

ص ١٨ لم أستطع الاخذاء إلى «سلبان» وإن

كنت أظن أن أباه داود بن حصين (ت ١٣٥ هـ .

راجع التقريب والخلاصة والميزان) - أبو غطفان :

هو - نقلا عن ابن سعد - ص ١٣١ والميزان

- ص ٣٤٦٣ - «ابن طريف المرمى» وكان

يعمل بديوان الحليفة عتبان . راجع أيضا

الطبرى - ص ٨٣٧ ص ٣ وما يليه - ص ٢٤

الستر : كنز العمال - ص ٤٠ رقم ١١٠٨ «الستر»

ص ٥٢ ص ١ ثوب : ليس المقصود

بالكلمة الرداء فقط . ولكن قطعة النسيج

أيضا . راجع دوزى مجمع الملابس ص ٢١

(القسطلاني ٢ ص ٣٧٦ ، ح ٦ ص ٤٧٠) ،
والخميس ٢ ص ١٦٧ من ١٥ يورد بعدها
«نحو» - من ٩ سقطت قبل «عينيه» كلمة
«بين» (مخطوط ودون نقط) - من ١٣-١٧
وردت على خلاف بسيط. بالرواية في ص ٥٥
من ٢٧ - من ٥٦ من ٤ ، كنز العمال ح ٤
رقم ١٠٨٩ - من ١٥ أرسل : لا أدري هل
أريد هنا استعمال المبني للمجهول حقا ، أم
أن المراد كما في ص ٥٦ من ٣ «أرسل ربه»
- من ٢٢ يتكلم : أورد الخميس بعدها ح ٢
ص ١٦٧ «ويوعد المنافقين كما جاء في ص ١٩
بنفس الصفحة . (الطلي ح ٣ ص ٣٨٣
«يتوعد» -) من ٢٧ وما يليه : يشبه هذا
النص الإسلامي ما ورد عن يسوع الراعي
الصالح بالإنجيل (يوحنا ١٠ أصحاح ١٠ آية ١١
وما يليها) .
ص ٥٤ من ١ اقرأ مع المخطوط و (راجع
أيضا كنز العمال ح ٤ رقم ١٠٩٠) «الغضاة»
- من ٨ يفتي : أورد المواهب ح ٢ ص ٤٩١
من ٣ (أسفل) بعدها «الله» - من ٩ فصعد :
اقرأ بعدها «المنبر» - من ١٠ وما يليه : سورة
٣٩ والزمزم آية ٣٠ ، سورة آل عمران ،
آية ١٤٤ - من ١٧ - من ١٥ من ٥ : ورد نفس
النص لدى ابن هشام ص ١٠١٢ من ٩ حتى
ص ١٠١٣ من ٣ ، والطبري ح ١ ص ١٨١٦
من ٣ حتى ص ١٨١٧ من ٢ .

ص ٥٥ من ٥ - ١٦ : ورد النص نفسه
لدى البخاري / بلد الخلق - باب ١٠١ ،
٩ - من ٢٠ يُبْلِغُهُ : وبالمثل يُبْلِغُهُ (أي يوصل
إلى مسمعه) أو «يُبْلِغُهُ» أي (يصل إلى
سمعه) - من ٢٣ وأكرمهم : البخاري
«وأكرمهم» .
ص ٥٦ من ١ فإن : النص «وإن» -
من ١٧ نسمع : البخاري / المغازي ، باب ٨٥
(مرض النبي) ، ٢٠ ، الخميس ح ٢ ص ١٦٧
من ٢١ : المواهب ح ٢ ص ٤٩٢ من ٤ «أُسْمِعُ»
والبخاري بالكسوف / باب ١٢٣ ، ١ «يُسْمِعُ
بشر» - من ١٩ فقرت : النص «فقرت»
ولكن راجع ما ذكر قبل في ص ٥٥ من ٤ -
هويت : البخاري ، مرض النبي «اهويت»
- من ٢٥ : تطابق تماما ما ورد بكنز العمال
ح ٤ رقم ١٠٩١ وعلى خلاف من ذلك ابن هشام
ص ١٠١٧ ، الطبري ح ١ ص ١٨٢٨ ، والمواهب
ح ٢ ص ٤٩٢ حيث تختلف الرواية كثيرا .
ص ٥٧ من ٩ أخبرنا : النص «حدثنا» -
من ١٥ لم أستطع الاعتماد على شخص «قاسم
ابن إسحاق» ولم أعرف أي ابنة لقاسم بن
محمد (ت ١٠٦ أو ١٠٧ أو ١٠٨ هـ) . راجع
تذكرة الحفاظ ح ١ ص ٨٤ وما يليها ، وابن
سعد ح ٥ ص ١٣٩ كانت أمه - من ١٦ أم
معاوية : هي على الأرجح «بنت عتبة زوج
أبي سفيان» (راجع النووي ص ٨٥٦) . ولم

في كتابه كتاب مدعى للطلب الفرعى ج٧

قنا (سنة ١٨٩٥) ص ٨٢٢، ٨٢٦، ٨٢٩

Lehrbuch der gerichtlichen Medizin, 7.A.
(1895) S. 822, 826, 829.

ص ٥٩ من راجع لإنجيل متى أصحاح ٢٧

آية ٤٥، ومرقس إصحاح ١٥ آية ٣٣، ولوقا

إصحاح ٢٣ آية ٤٤، وابن سعد ح ٨ ص ١٥٥

وما يليها - ص ٦ حتى أنكرنا قلوبنا : نفس

العبارة المواهب ح ٢ ص ٥٠٣ من ٢١، وجاء

لدى الحلبي ح ٣ ص ٣٩٥ من ٢٤ (حتى لم

ينظر بعضنا إلى بعض) - ص ٩ راجع ما جاء

من آية حلزم ينفس هذا القسم ص ٣٣ من ٢٢

- ص ١٥ «قاسم» هو المذكور أعلاه في ص ٥٧

ص ١٦ أى ابن محمد بن أبي بكر الصديق

(ت ١٣١هـ) - ص ١٨ من كلمة «جاءت»

حتى ص ٢٢ : نفس النص ورد في ص ٤٨

ص ٢٤ وما يليه .

ص ٦٠ من أشعث : هو نقلا عن

الخلاصة «أشعث بن سوار الكندي التوابي»

(ت ١٣٦هـ) - ص ١١ منصور : هو - نقلا

عن النووى - «منصور بن المقوم بن عبد

الله ربيعة» (ت ١٣٢هـ) - ص ١٣ هفيم : هو

«هفيم بن بشير بن القاسم بن دينار»

(ت ١٨٣هـ . النووى والتقريب) : مغيرة

هو - نقلا عن التذكرة ح ١٠ ص ١٢٨ «مغيرة

ابن مقسم النخعي» (ت ١٣٣هـ) - ص ١٧

نفس العبارة لدى الطبرى ح ١ ص ١٨٣

بذكر النووى أو تذكره الحفاظ ح ١ ص ٨٤

من أساتذة قاسم إلا معاوية الذى روى عن

أبيه - ص ١٧-١٩ : ورد نفس النص لدى

الخميس ح ٢ ص ١٦٧ من ٢٢ وما يليه ،

وبالمواهب ح ٢ ص ٤٩٣ من ١٨ ما يليه .

ص ٥٨ من ٢ ابن طاووس (فارسي - يوناني

هو «عبد الله بن طاووس» (ت ١٣٢هـ) ابن

المحدث المعروف طاووس (ت ١٠٦هـ) النووى

ص ٣٢٣ : وربما كان المعنى هنا هو الأب وأنه

يشبه أن يضرب حل «ابن» بالقلم ، هذا إذا

كان كتابا الخلاصة والميزان يريدان القول

إذ إبراهيم بن يزيد الخوفى (ت ١٥١هـ)

له روى مباشرة عن طاووس - ص ١٢ لم أحضر

على يحيى إلا بالميزان ح ٣ رقم ٢٥٤٩ حيث

ورد ذكره باختصار . أما لبيبة فكانت

معاصرة للموسك - ص ١٦ النص «فجلس»

على البناء للمجهول . ولكنى أفضل البناء

للمعلوم هنا - ص ٢٠ وما يليه : راجع الخميس

ح ٢ ص ١٧٢ من ٦ من أسفل - نقلا عن ابن

إسحاق - ص ٢٢ مالك : هو - نقلا عن

النووى ص ٥٣١ من ٩ (وما يليه) «مالك بن

أفسس» - ص ٢٧ ابن أبي خالدة : هو - كما

ورد في ص ٥٢ ص ١٠، ١٢ - «إسماعيل بن

أبي خالدة» - ص ٢٨ - ص ٥٩ من ٣ : راجع

عن الظاهرة التى شعرت الجثة هله ما جاء

لدى اد و : فون هو فنان

Ed. R. von Hofmann

من ١١ وما يليه والخميس حـ ص ١٧٠ من ٢٤
 - من ١٩ فوقع لحي كلٌّ لِنِمان على صدره ؛
 قارن التعبير للمائل « ما منهم رجلٌ إلَّا وذقنه
 في صدره » . الطبري حـ ص ١٨٣١ من ٧
 وما يليه ؛ وابن هشام ص ١٠١٩ من ٥ ،
 ومسند أحمد حـ ص ٢٦٧ من ١١ ، والمشكاة /
 كرامات ، باب ٢ ، ٢ - من ٢٧ رسول الله ؛
 بالنص كتبت فوق كلمة « النبي » :

ص ٦١ من ٣ زكرياء ؛ هو - نقلا عن
 الخلاصة - « زكرياء بن أبي زائدة خالد بن
 ميمون الوادعي » ت ١٤٨ هـ - من ٦ اقرأ بعد
 « يختلف » طبقا لما جاء في ص ٥١ من ٧
 « بالاء » - من ٧ إبراهيم ؛ هو - نقلا عن
 تذكرة الحفاظ حـ ص ١٢٨ من ٦ - « إبراهيم
 ابن يزيد بن قيس النخعي » (ت ٩٦ هـ .
 النووي) - من ٩ يستترهم : قارن المسطر ١٧ ،
 وكذلك ص ٦٢ من ٩ وما ورد في ص ٥١ من ٢٤
 - من ١١ صالح : هو من يدعى عادة « شُقران »
 (انظر ص ٦٢ من ٣ ، ٤ . بهذا القسم) ، وهو
 عبد حبشي (أسد الغابة حـ ص ٩) - من ١٣
 جئته : في بعض الروايات الأخرى مثل كنز
 العمال حـ رقم ١١٠٠ ترد صيغة « أفعل » -
 من ١٤ عبد الصمد : لم أعثر على اسم هذا
 المحدث إلا بالميزان حـ ، رقم ١٠١٠ - من ١٤
 وما يليه أبو عمر : بالميزان قراءة أخرى للاسم
 هي « أبو عمرو » وقراءة التقريب واللسان هي

الثانية فقط - من ١٥ أوصي ؛ كنز العمال
 حـ رقم ١١٠١ « أوصالي » - من ١٦ طمست ؛
 قارن سورة ٥٤ « القمر » آية ٣٧ ، سورة ٧٧
 « المرسلات » آية ٨ إذ يمكن أن تكون القراءة
 أيضاً « طمست » - من ١٧ يتناولني ؛ هذه
 قراءة كنز العمال بدلا من « يتناولني » -
 من ٢٢ أخواله ؛ راجع ما ورد عن هذه القرابة
 ما جاء لدى تيبودور فلذلك في WZKM XXI ص ٣٠١ .

ص ٦٢ من ٣ سفلة ؛ لعلها بنقس معنى
 كلمة « سفلة » التي يوضحها اللسان حـ ١٣
 ص ٣٥٩ من ٣ (أسفل) بقوله « المقعدة والنبير »
 - من ١٢ المرجع أن اسم « علي » قد سقط قبل
 الفعل « يقبله » إذ أنه كان معروفاً بقوته
 ولأنه ذكر قبلا في ص ٦١ من ١٨ أنه قلب
 الجنة - من ١٦ خولّي : القراءة عن ابن حديد
 ص ٢٧١ من ١٤ واللسان حـ ص ٢٤٠ من ٨ ،
 قارن أيضا التعليق . علي ابن سعد حـ ٣ ق ٢
 ص ٩٠ من ٢٣ - من ١٦ وما يليه « عبد الله بن
 محمد » ، وجده هو عمر بن علي بن أبي
 طالب (التقريب) - من ٢١ سقط قبل وكذلك
 يعد اسم « الفضل » فيما يبدو اسم واحد على
 الأقل . راجع أيضاً ابن هشام ص ١٠١٨ من ١٦
 وما يليها ، والخميس حـ ص ١٧٠ من ٦
 (أسفل) والحبلي حـ ص ٣٨٣ من ٢٢ - من ٢٥
 وما يليه : ذكرت روايات أخرى مشابهة ذكر

أن يكونا على وزن تفتل أو فتل عند القراءة . وقراءة و «تيسر» - ص ١٤ بقيت أعضاء اللجنة قابلة للائتمان بسهولة وهذا معجزة في حد ذاته ، إذ أنه في حالة الموت تتصلب أعضاء اللجنة عادة - ص ١٦ قراءة المخطوط «سفلته» - ص ٢١ وما يليه : راجع كنز العمال ٤ : رقم ١٠٩٤ . عند غسل الميت يغسل أعضاء الجسم التي يجب غسلها عند الوضوء عادة . قارن ما جاء لدى البخاري / الجنائز ، باب ١١ ، وبالتنبيه تحقيق ا. و. ت. . يونبول (١٨٧٩) ص ٤٦ A.W.T. Jynboll - ما يلتصق من الميت : أي الإفرزات التي يجدها المرء عادة بالجنة أو التي تخرج من الجنة عند القسط على الأحياء - ص ٢٥ وما يليه : راجع ما علة في معنى «التوب» بالتعليق على ص ٥٢ ص ١ - ص ٢٦ كرسف : كلما فيها يلي ص ٦٤ ص ١٤ ، والبخاري / كرسف : باب ١٤٢ ، والنسائي ، جنائز ، ٣٨ ، وكز العمال ٤ : رقم ١١١٧ . وغلافا لذلك ورد فيها يلي هذا القسم ص ٦٤ ص ٢٥ ولدى البخاري بالموضع السابق باب ١٣٧ ولدى مسلم / جنائز ، والقسطاني ٤ : ص ٢٦٥ والمشكاة / باب غسل الميت ، فصل ١ ، ١٠ ، والخميس ٢ : ص ١٧١ ص ١٣ واللواهب ٢ : ص ٤٩٨ ص ١٥ «من كرسف» .

بها بئر الغرس لدى ابن ماجه ص ١٠٧ ص ٩ وبالواهب ٢ : ص ٤٩٧ ص ٢٣ والحلي ٣ : ص ٣٨٣ والخميس ٢ : ص ١٧٠ (أسفل) ويقاوت أما كنز العمال ٤ : رقم ١١٧٣ فيقرأ بدلا منها «أريس» (راجع ياقوت تحت كلمة بشر - ص ٢٦ سفلته : اقرأ مع المخطوط «سفلته» : (راجع ص ٦٣ ص ١٦) معنى «غسل سفلته» (راجع ص ٣) - ص ٢٧ قسطه وقين : قارن ما جاء في سورة ٦٩ «الحاقة» آية ٤٦ ، كذلك جاء في ص ٦٣ ص ١٥ قال الفضل «يقطع ظهري» - ص ٢٨ يتنزل : النهاية واللسان مادة «وقن» يقرأ «يتنزل» .

ص ٦٣ ص ٤ طهت : التعديل من حندي والأصل «طيبا» . والتعديل بناء على ما ورد في ص ٦١ ص ١ ، ص ٦٣ ص ٢٢ ، والحلي ٣ : ص ٣٨٣ ص ٢٦ . ويمكن أن تكون كلمة «كنث» قد سقطت قبل «طيبا» . راجع اللواهب ٢ : ص ٤٩٨ ص ٥ والحلي . ولكن كافة التعديلات لا داعي لها ، وقارن في هذا الصدد بكنز العمال ٤ : رقم ١١١٤ «طيبا حيا وطيبا ميتا» - وسطعت : كنز العمال «وصطت» - ص ٩ الأنصاري : هو «خزرجي أوس» الذي ورد ذكره في ص ٧ . وقارن الطبري ١ : ص ١٨٣ ص ١٢ وما يليه ، والخميس ٢ : ص ١٧٠ ص ٢٧ - ص ١٣ «تهيأ» والفعل المرادف له «تيسر» : يمكن

ص ٦٤ س ١ محول : البكري وابن حريد
« سُحُول » (وكلذا ياقوت والنهاية والقسطلاني)
أو « سَحُولًا » أيضا (انظر القُدسي تحقيق
دي غويه ص ٩٨) قبيلة ومكان باليمن يصدر
القطن الأبيض - س ١٧ أبو جعفر : هو
« عيسى بن أبي عيسى عبد الله بن ماهان
الرازي التميمي » (ت بعد سنة ١٨٠ هـ .
التقريب) - س ٢٠ خالد الحذاء : هو « خالد
ابن مهران أبو المنازل البصري » (ت ١٤١ هـ .
الخلاصة) - س ٢٢ ربطة : قطعة من الثياب
أو من القماش . راجع دوزي معجم الملابس
ص ١٩٣ وفريتاخ بالقدمة ص ٣٠٨ ومعجم
الطبري . وهذا النوع من الثياب أو القماش
يستخدم عادة كفتان . انظر جولدسيهر في
WZKM XVI ص ٣٣٨ - س ٢٦ عبد الله بن
عمر : هو طبقا للإسناد المذكور في ص ١٣
س ١٩ ، وفي ص ١٢٦ س ٢٠ « عبد الله
ابن عمر بن حفص العمري » (ت ص ١٧١
التقريب والخلاصة) - عبد الرحمن : هو -
يهسدا القسم عن الكتاب أو سابقا
نقلا عن النووي ص ٣٨٨ - المؤرخ المذكور
في ص ٥٤ س ١٦ (ت ١٣١ هـ) - س ٢٧
عبد الله بن جعفر : هو - نقلا عن المزي
بدراسات ساخلو ص ٢٣ - « عبد الله بن جعفر
ابن عبد الرحمن بن اليسور بن مخزومة »
(ت ١٧٠ هـ) - س ٢٨ محمد : هو - كما
ورد في ص ١٦ س ٦ ولدى القُدسي بدراسات

ساخلو ص ١٧ « محمد بن إبراهيم بن الحارث
ابن خالد التيمي » (ت ١٢٠ هـ) - ورد اسم
« أبي سلمة » بالكامل سابقا في ص ١٦ س ٧ .
وراجع أيضا التحليق على ص ١٧ س ٧ .
ص ٦٥ س ٢ سفيان : هو - نقلا عن تذكرة
الحفاظ ج ١ ص ١٣٣ س ٧ (أسفل) - « سفيان
ابن عيينة بن ميمون » (ت ١٩٨ هـ النووي)
- س ٣ ثلاث : الأصل « ثلاثة » وربما أمكننا
الاحتفاظ بهذه القراءة على أن نضيف بعدها
كلمة « أبواب » . قارن ص ٦٤ س ٢٢ - س ٨
(ق) - س ١٠ : ورد النص أيضا بكنز العمال
ج ٤ رقم ١١١٩ - س ٩ راجع ما ورد عن « قباء »
معجم الملابس لدوزي ص ٣٥٢ وما يليها -
س ١٠ الغاز : كلنا وردت رواية الاسم أيضا
بالتخفة والخلصة ، أما رواية التقريب فهي
« الغاز » ، على حين يورد النووي ص ٤٢٤
س ٧ « العار » . راجع أيضا جولدسيهر في
مجلة المستشرقين الألمان ZDMG مجلد ٥٥
ص ٧١٤ - مكحول : راجع ما جاء عنه بتحقيق
ساخلو للقسم الأول من الجزء الثالث لطبقات
ابن سعد ص ١٧٠ س ١٣ - س ١١ منصور :
لم أتأكد إذا ما كان المعنى هنا هو « منصور
ابن المعتز » (ت ١٣٢ هـ) الذي ورد ذكره في
ص ٦٠ س ١١ أو « منصور بن زاذان » (ت
١٣١ هـ) - س ١٥ همام : هو - نقلا عن تذكرة
الحفاظ ج ١ ص ١٨١ س ١١ - « همام بن يحيى »

(ث ١٦٤ هـ) - ص ١٩ : ورد النص أيضاً بالخميس ص ٢٠ ص ١٧١ ص ١٢ - ص ٢٣ عبد الله بن عيسى : هو - نقلاً عن الخلاصة - المتوفى سنة ١٣٠ هـ «أبو محمد الكوفي» : ص ٦٦ ص ٢ صحابيين : الأصل سحاريين و «سحر» كان ميداناً تجارياً في عمان على البحر (ياقوت) - ص ٨ الحكم : هو - نقلاً عن الميزان ص ١١١ رقم ١٧٢٩ - المذكور في ص ٦٠ ص ٩ «الحكم بن عتيبة» ت ١١٥ هـ (التذكرة) - «مقيم» راجع ما ورد عنه لدى ابن سعد ص ٣٤٦ وما يليها وكذا الميزان بالموضع السابق ذكره - ص ١٩ ثمانية : (= كنز العمال ص ٤ رقم ١١٢٢) أصلحت الخطأ دو ك مبرر لقراءة صحيحة للمخطوط و «عنه = بُعِنَتْ» : (راجع الطبري ص ٢ ص ٤٣٩ ص ٦ والحظيفة : تحقيق جولدتسهر بمجلة المستشرقين الألمانية مجلد ٤٧ ص ٧٤ ص ١ - برود : (الكنز «يرد») وهذا اسم أحد الأقمشة . راجع دوزي بالملابس (Vêtements) ص ٥٩ ودى خويه بمعجم الطبري - اللقافة : لا تذكر بالحديث إلا نادراً . وردت مثلاً لدى الترمذي بالجائز ، باب ١٩ «يُكْفَنُ الرجل في قميص ولقافتين وإن شئت في ثلاث لقائف» . وقد أشار مالك بن أنس بالموطأ ، جائز / باب ٢ بقوله «الميت يَمُصُّ ويُوَزَّرُ وَيُكْفَنُ في الثوب الثالث» وعلى الضد من ذلك

فإننا نجد هذا في كتب الفقه دائماً ، فقد ورد بالتنبيه مثلاً (تحقيق جون بول Juynboll ص ٤٧ : «ويكفن الرجل في ثلاثة أثواب إزار ولقافتين بيض» وجاء لدى الباجوري بالحاشية ص ٢٥٤ والشعراني بالميزان ص ١٠ ص ١٩٢ أيضاً «إزار وقميص ولقافتين» ، كذلك ورد لدى الباجوري ص ٢٥٣ «يُكْفَنُ الميت في ثلاثة أثواب بيض وتكون كلها لقائف طولاً وعرضاً تأخذ كل واحدة جميع البدن» . «ومن ثم يتضح - وخاصة في هذا الموضع الأخير - أن اللقافة ليست قطعة من القماش ولكنها نوع خاص منه تلف فيه الجثة ، وإن كانت المعجمات تكنى بتعريفها بالتالي «ما يُكْفَنُ على الرجل» راجع اللسان - ص ٢١ حلة حمراء : قارن الطبري ص ١٠ ص ١٥٨٠ ص ١١ وما ورد قبل بالتعليق على ص ٤٦ ص ٢٤ - ص ٢٠ سفیان : هو - نقلاً عن التذكرة ص ١٨٣ - «سفیان الثوري» ت ١٦١ هـ ويمكن أن يكون المذكور في ص ٢٤ هو «سفیان بن عُيينة» ت ١٩٨ هـ ، إذ أن فضل بن دُكَيْن - كما ورد لدى المقدسي بدراسات سائح ص ٣٧ - قد روى عن كليهما - ص ٢٢ قطيفة : غطاء ذو ذوائب يستعمل عند النوم (انظر ما ورد لدى دوزي بالملابس ص ٢٣٧) وقد يستعمل للالتفات به (قارن اللسان ص ١١ ص ١٩٣



دار التحرير للطبع والنشر

Bibliotheca Alexandrina



0632653

المن ٦ قروش - ولقراء الجمهورية والمساء ٣ قروش